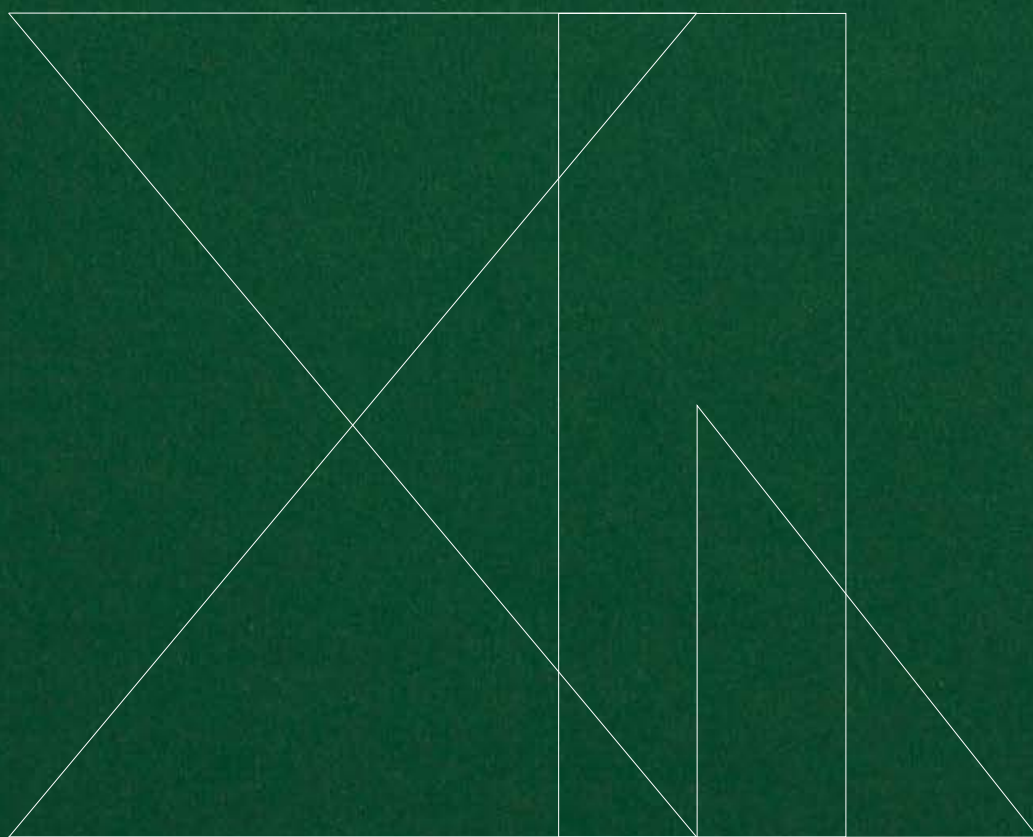


XLAB

THE XLAB COLLECTIONS

WORKBOOK FOR 2022



PORCELAIN TILES

PORCELÁNICO

Azulejos Benadresa

Reinventarse sin perder la esencia. En AB nos esforzamos cada día por seguir mejorando y evolucionando siendo fieles a nuestros orígenes. Somos una empresa en constante desarrollo, con una permanente inversión en las últimas tecnologías de producción en materiales cerámicos, ofertando al mercado no sólo las más novedosas soluciones técnicas y estéticas sino también apostando por una amplia variedad de formatos combinables entre sí , y un variado abanico de texturas, acabados y diseños que dotan a nuestras colecciones de una gran versatilidad.

EN
_____ Reinvent ourselves without losing the essence. At AB we strive every day to continue improving and evolving being faithful to our origins. We are a company in constant development, with a permanent investment in the latest technologies of production in ceramic materials, offering the market not only the most innovative technical and aesthetic solutions but also betting on a wide variety of formats matching with each other , and a varied range of textures, finishes and designs that provide our collections with great versatility.

FR
_____ Se réinventer sans perdre l'essence. Chez AB nous nous efforçons chaque jour afin de continuer à s'améliorer et à évoluer en restant fidèles à nos origines. Nous sommes une marque en développement constant, investissant continuellement dans les dernières technologies de production de revêtements céramiques, offrant au marché non seulement les solutions techniques et esthétiques les plus novatrices, mais aussi un éventail varié de textures, finitions et styles qui dotent nos collections d'une grande versatilité.

DE
_____ Sich erfinden , ohne die Essenz zu verlieren. Bei AB bemühen wir uns jeden Tag, uns weiter zu verbessern und entwickeln, wobei wir bei unseren Ursprüngen treu bleiben. Wir sind ein Unternehmen in ständiger Entwicklung, das permanent in die neuesten Produktionstechnologien für die Produktion keramischer Fliesen investiert und dem Markt nicht nur die innovativsten technischen und ästhetischen Lösungen anbietet, sondern auch auf eine Vielzahl von Formaten setzt, die miteinander kombiniert werden können, sowie auf eine vielfältige Auswahl an Texturen, Oberflächen und Designs, die unseren Kollektionen eine große Vielseitigkeit verleihen.

XLAB Collections 2022

2022

|

XLAB Colecciones



ES La pasión que sentimos por crear nuevos productos junto con nuestro conocimiento del entorno, hace que trabajemos cada año por lanzar nuevas colecciones que son el resultado de una reflexión sobre el espacio y las tendencias. Diseños que tienen un parte de nosotros mismos.

EN Unique designs with the common feature of digital manufacturing technology, which allows us to recreate the most realistic surfaces with incredible effects. Our passion for creating new products and our knowledge of the environment mean that every year we strive to launch new collections, which are the result of a reflection on space and trends. Designs into which we have put a little bit of ourselves.

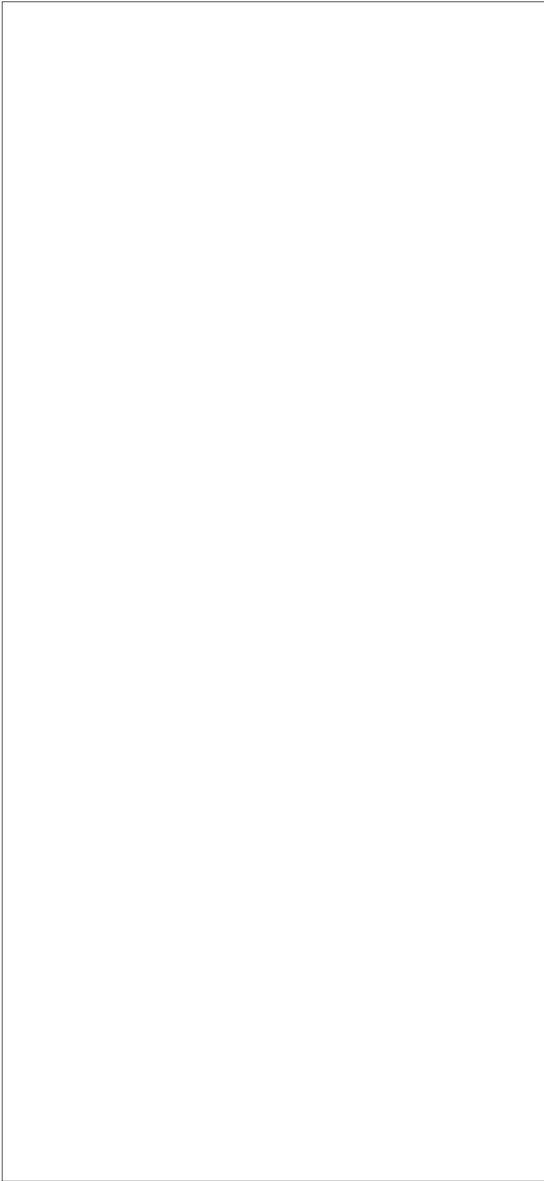
FR Des designs uniques qui ont en commun la technologie de fabrication numérique, grâce à laquelle nous reproduisons de façon incroyable les surfaces les plus réalistes. Grâce à notre passion pour la création de nouveaux produits et à notre connaissance du secteur, nous travaillons chaque année pour lancer de nouvelles collections, fruits d'une réflexion sur l'espace et les tendances. Des designs qui font partie de nous-mêmes.

DE Einzigartige Designs mit einem gemeinsamen Element, die digitale Herstellungstechnologie, die uns erlaubt, realistischere Oberflächen mit unglaublichen Effekten nachzubilden. Die Passion, neue Produkte herzustellen und das Kenntnis der Umgebung führt uns dazu, jedes Jahr neue Kollektionen zu entwickeln, die das Ergebnis der Reflexion über den Raum und die Tendenzen sind. Diese Designs sind ein Teil von uns.

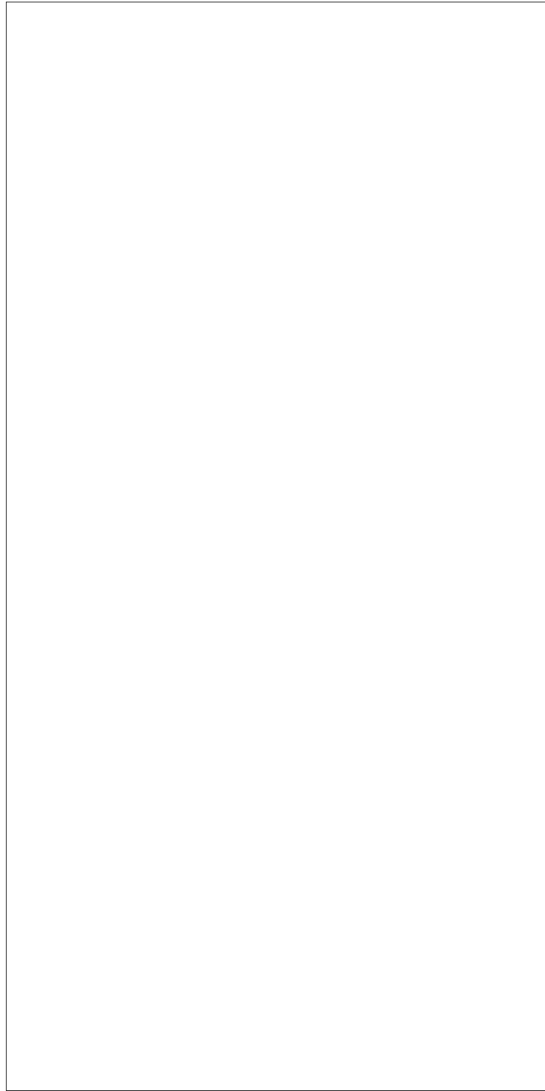


Porcelánico / *Porcelain tiles*

260x120cm. — 102,36"x47,24"



240x120cm. — 94,48"x47,24"



Colecciones

Collections

Índice alfabético
Alphabetical index

| | |
|----------------------|-----------|
| ANIKSA | 8 |
| ARAL | 10 |
| BLACK | 12 |
| BLANCO | 14 |
| CLASSIC CREAM | 18 |
| CREAM | 20 |
| DAREN | 22 |
| GALERY | 24 |
| HALDEN | 26 |
| ICARO | 30 |
| INDI | 34 |
| IRHAM | 36 |
| LEAD | 38 |
| MEDICI | 40 |
| NEWBURY | 46 |
| NORWIK | 48 |
| QUEEN | 54 |
| RAVENA | 58 |
| REIMS | 60 |
| SILVER | 64 |
| STATUS | 66 |
| TESSINO | 68 |
| TOGA | 78 |
| VESTIGE | 82 |

Índice formatos

Format index

Porcelánico

Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

| | |
|---------------|-----------|
| ANIKSA | 8 |
| ARAL | 10 |
| BLACK | 12 |
| BLANCO | 14 |
| CREAM | 20 |
| DAREN | 22 |
| GALERY | 24 |
| HALDEN | 26 |
| ICARO | 32 |
| INDI | 34 |
| IRHAM | 36 |
| LEAD | 38 |
| MEDICI | 40 |
| NORWIK | 48 |
| QUEEN | 54 |
| RAVENA | 58 |
| SILVER | |

240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"

| | |
|---------------|----|
| BLANCO | 14 |
| CLASSIC CREAM | 18 |
| NEWBURY | 46 |
| REIMS | 60 |
| STATUS | 66 |
| TOGA | 78 |

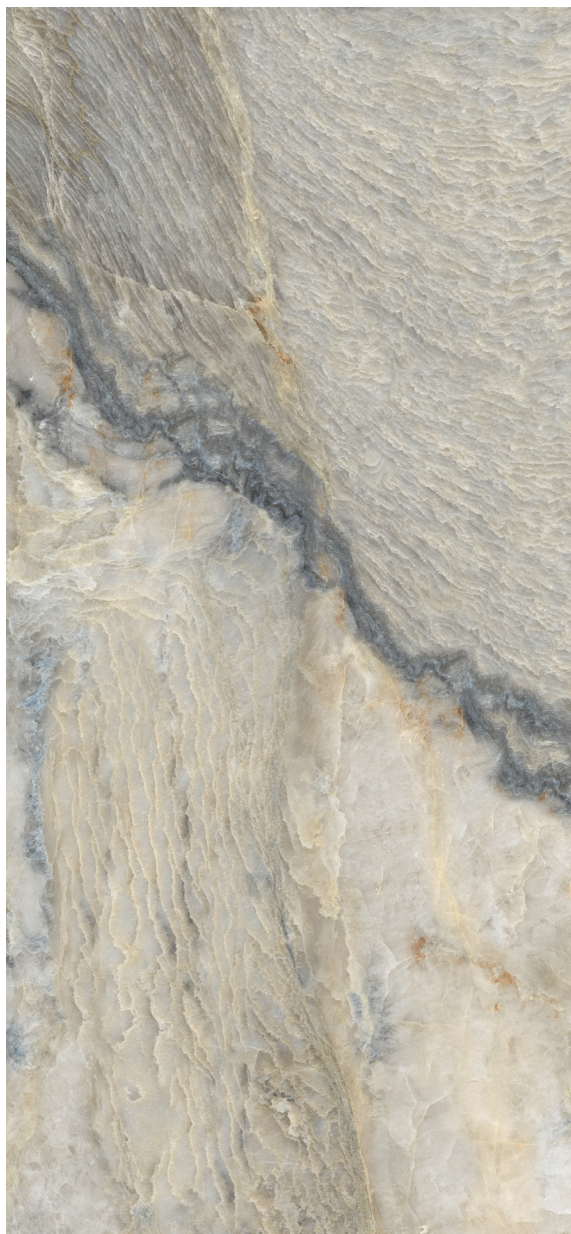
Aniksa

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Aniksa Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Aniksa Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Aniksa Pulido 120 x 120 cm.

Aral

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Aral Cream Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P



Aral Pearl Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Aral Cream Pulido 260 x 120 cm. Pavimento / Floor Tiles: Spazio Teak 20 x 120 cm.

Black

Porcelánico / Porcelain tiles

240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"

80 x 160 cm. — 31,50" x 63"

60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Black Natural
260 x 120 cm.

XL2612E

—
Espesor / Thickness — 6 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles





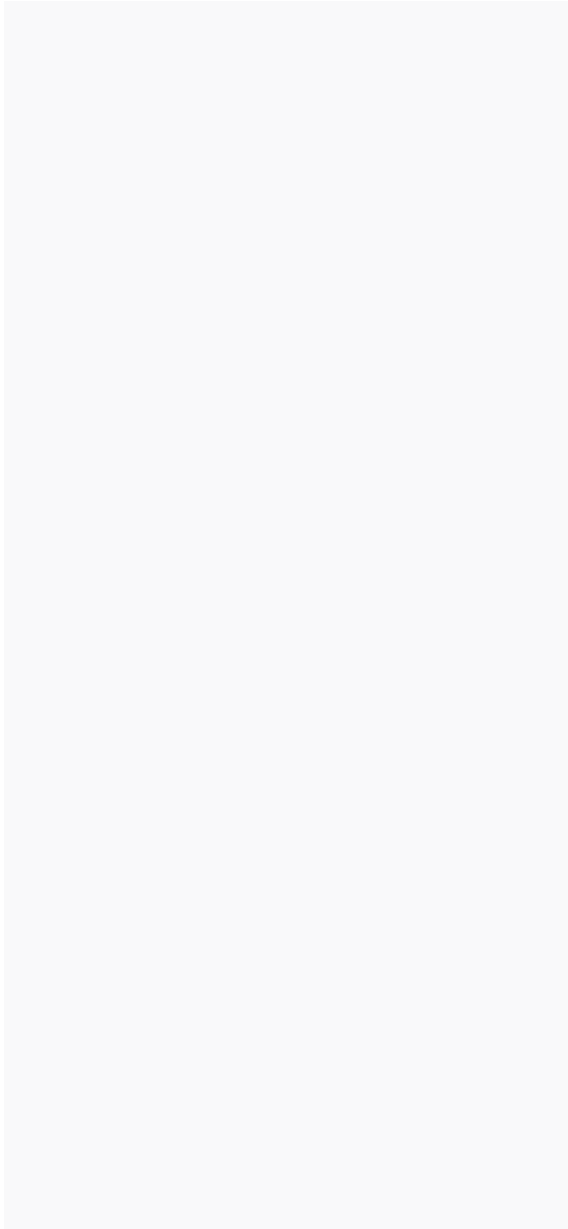
Black Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tile: Reims Grey 80 x 80 cm.

Blanco

Porcelánico / Porcelain tiles

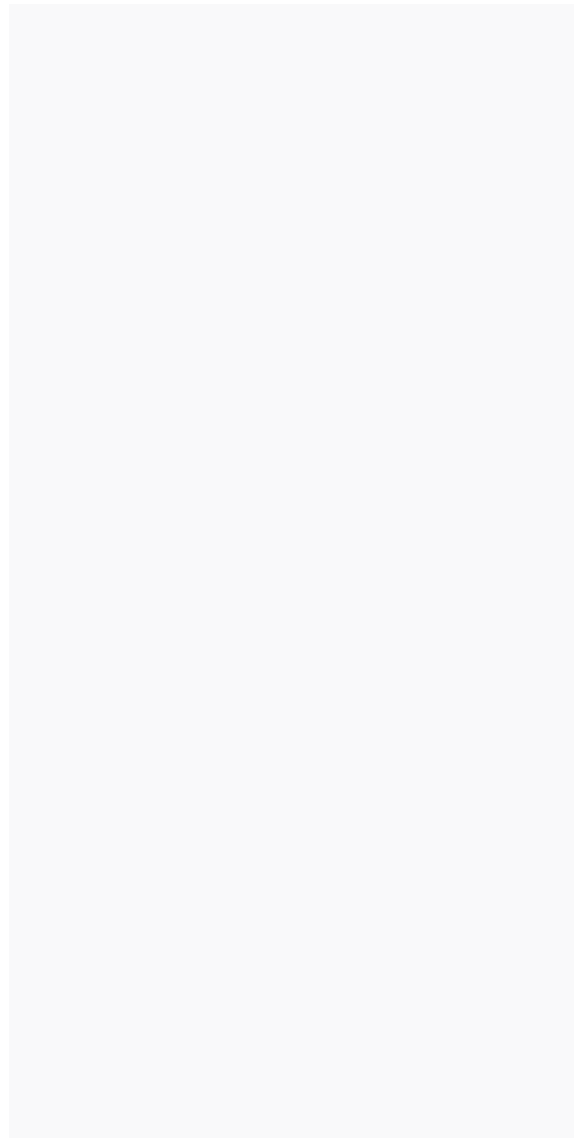


260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"



Blanco Natural
260 x 120 cm.

XL2612L



Blanco P Natural
240 x 120 cm.

XL2412L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



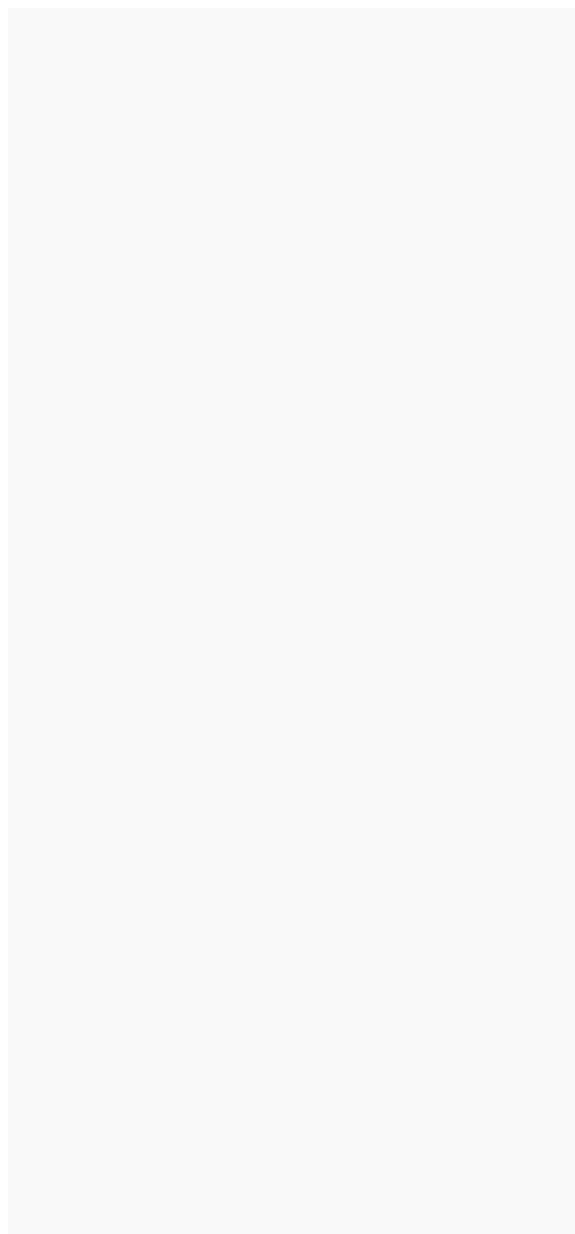
Blanco P Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tile: Regenstone Grey 60 x 120 cm.

Blanco

Porcelánico / Porcelain tiles

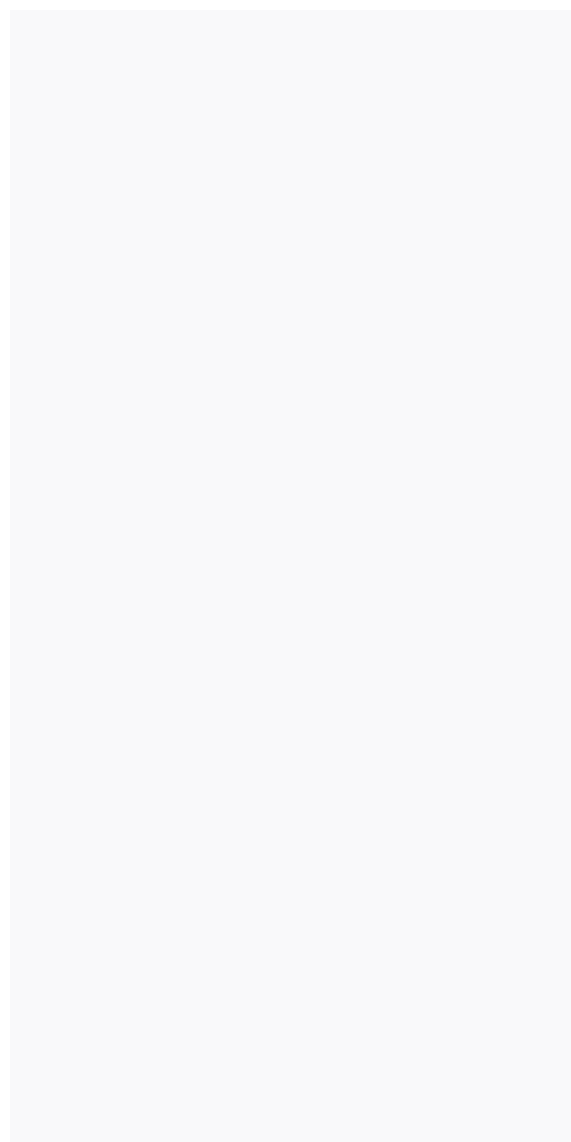


260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"



Blanco Pulido
260 x 120 cm.

XL2612V



Blanco P Pulido
240 x 120 cm.

XL2412V

—
Espesor / Thickness — 7 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



Blanco Pulido 240 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tile: Reims Ivory 60 x 120 cm.

Classic Cream

Porcelánico / Porcelain tiles

240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Classic Cream Natural
240 x 120 cm.

XL2412L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Classic Cream Pulido
240 x 120 cm.

XL2412P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4

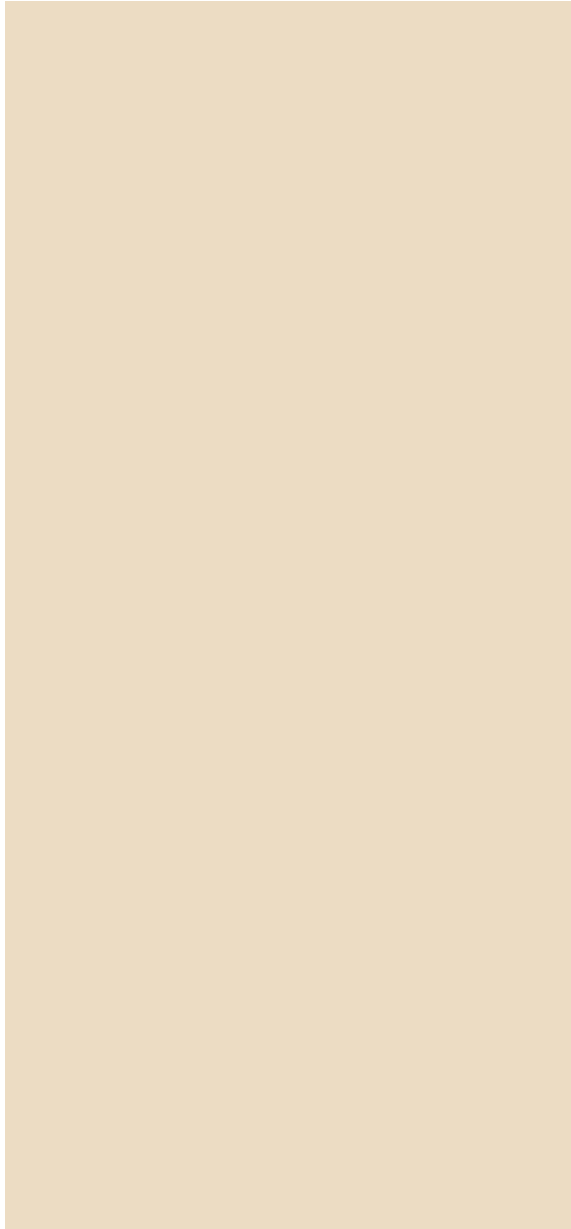


Classic Cream Natural 240 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Classic Cream Natural 240 x 120 cm.

Cream

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

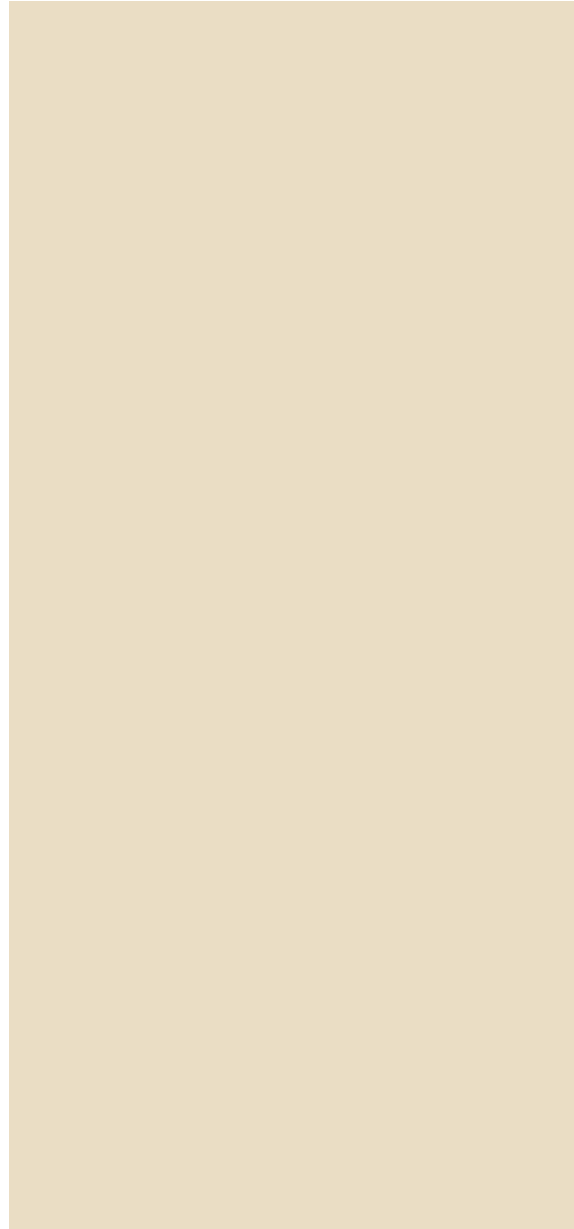


Cream Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles

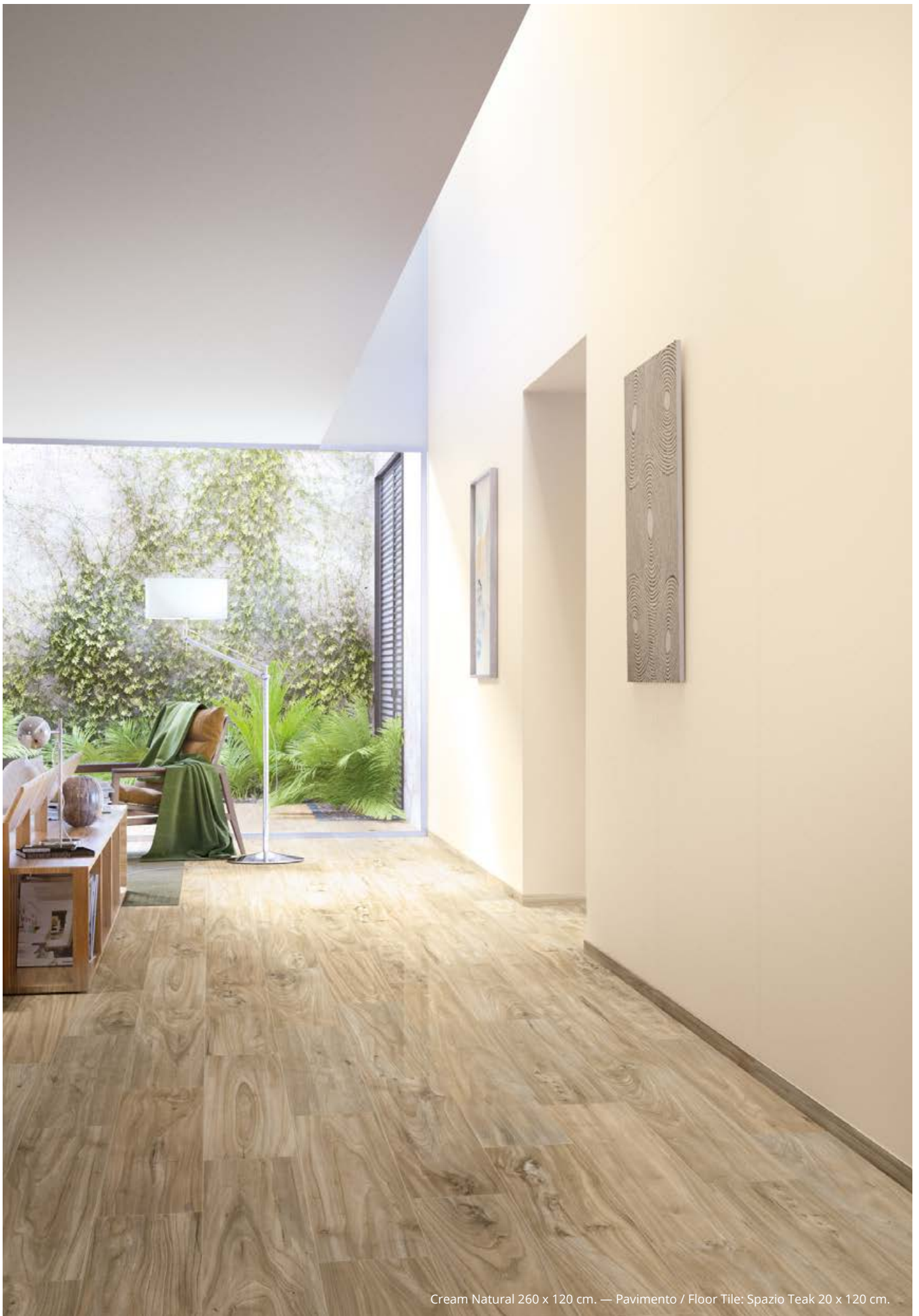


Cream Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



Cream Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tile: Spazio Teak 20 x 120 cm.

Daren

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Daren Blanc Pulido
260 x 120 cm.

XL2612V



Daren Noir Pulido
260 x 120 cm.

XL2612RP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.

Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Daren Noir Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Daren Noir Pulido 120 x 120 cm.

Galery

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Galery Black Pulido
260 x 120 cm.

XL2612RP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Galery Black Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Galery Black Pulido 120 x 120 cm.

Halden

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"



Halden Artic Lapado
260 x 120 cm.

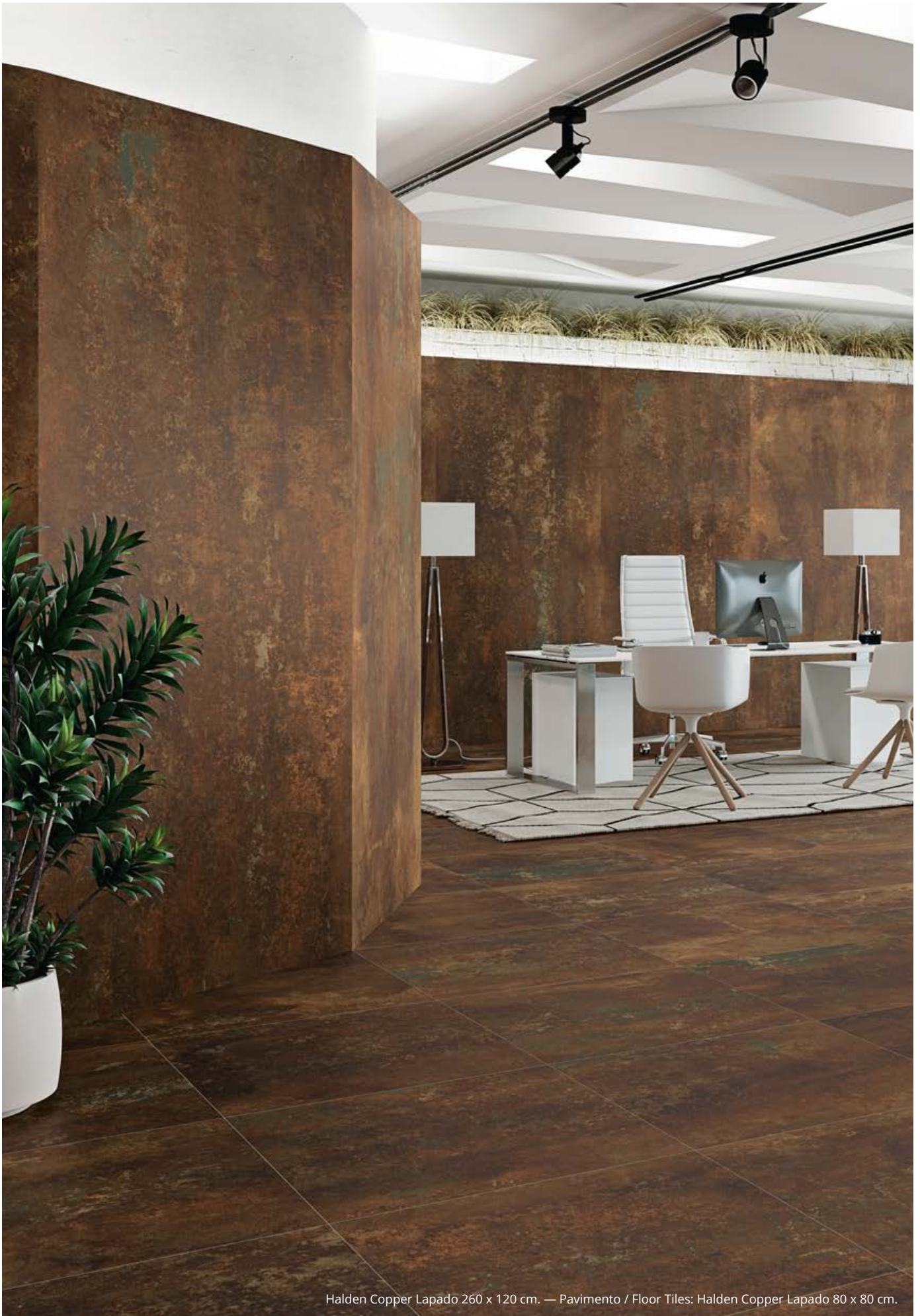
XL2612C



Halden Copper Lapado
260 x 120 cm.

XL2612RC

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Halden Copper Lapado 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Halden Copper Lapado 80 x 80 cm.

Halden

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"



Halden Steel Lapado
260 x 120 cm.

XL2612C



Halden Lead Lapado
260 x 120 cm.

XL2612RC

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4

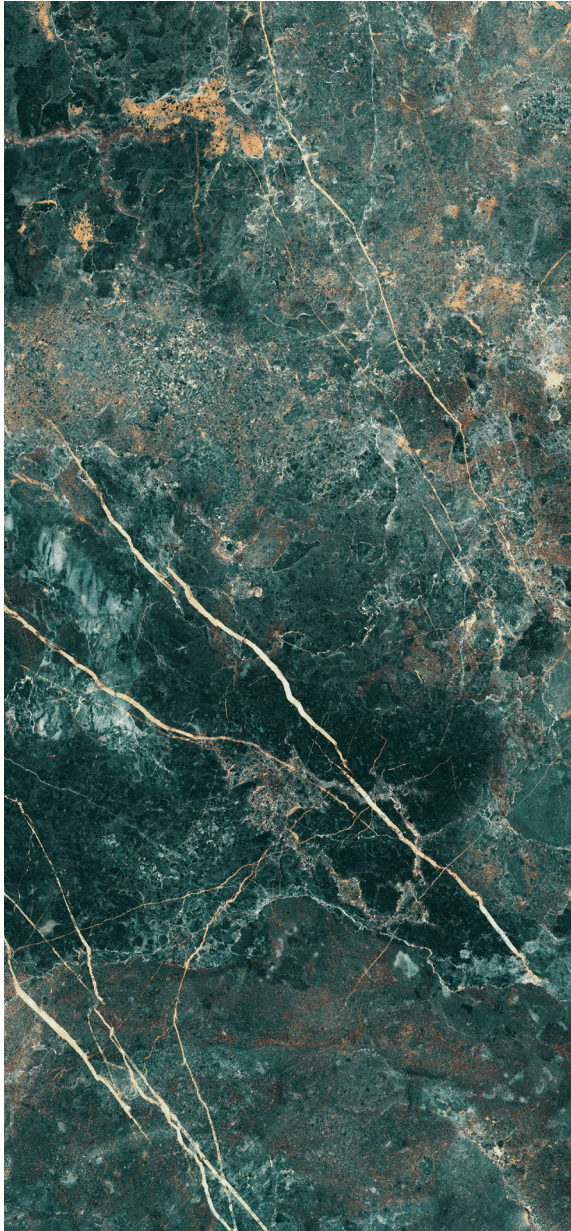


Halden Steel Lapado 60 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Halden Steel Lapado 260 x 120 cm.

Icaro

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Icaro Musk Pulido
260 x 120 cm.

XL2612RP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Icaro Dark Pulido
260 x 120 cm.

XL2612RP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Icaro Musk Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles. Icaro Musk Pulido 120 x 120 cm.

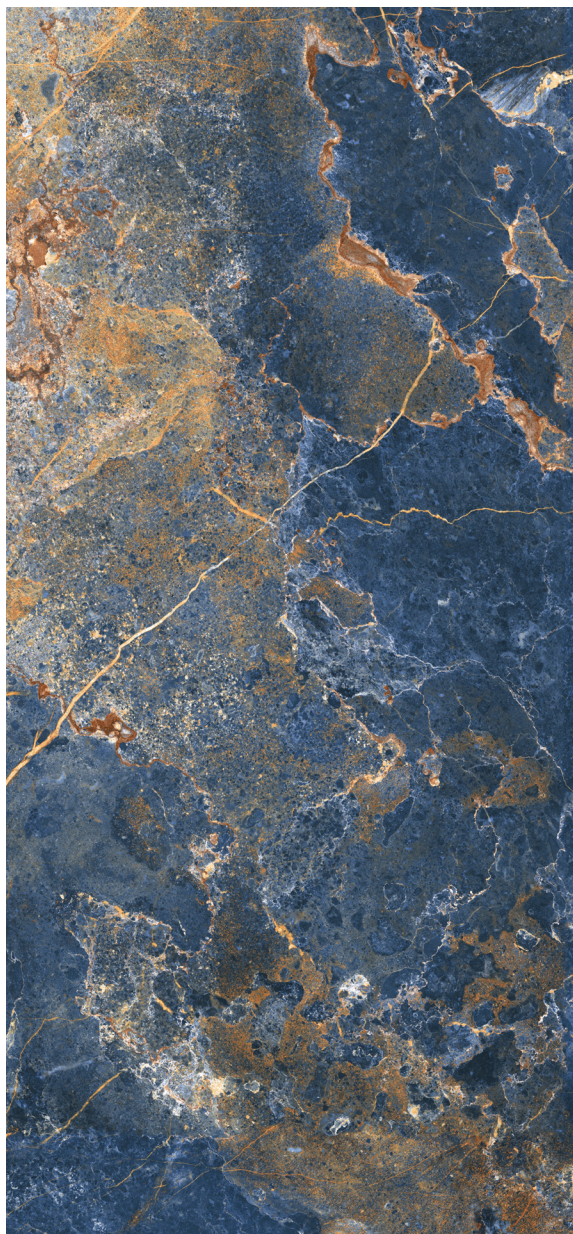
Icaro

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Icaro Blue Pulido
260 x 120 cm.

XL2612GRP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.

Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Icaro Blue Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Icaro-Blue Pulido 120 x 120 cm.

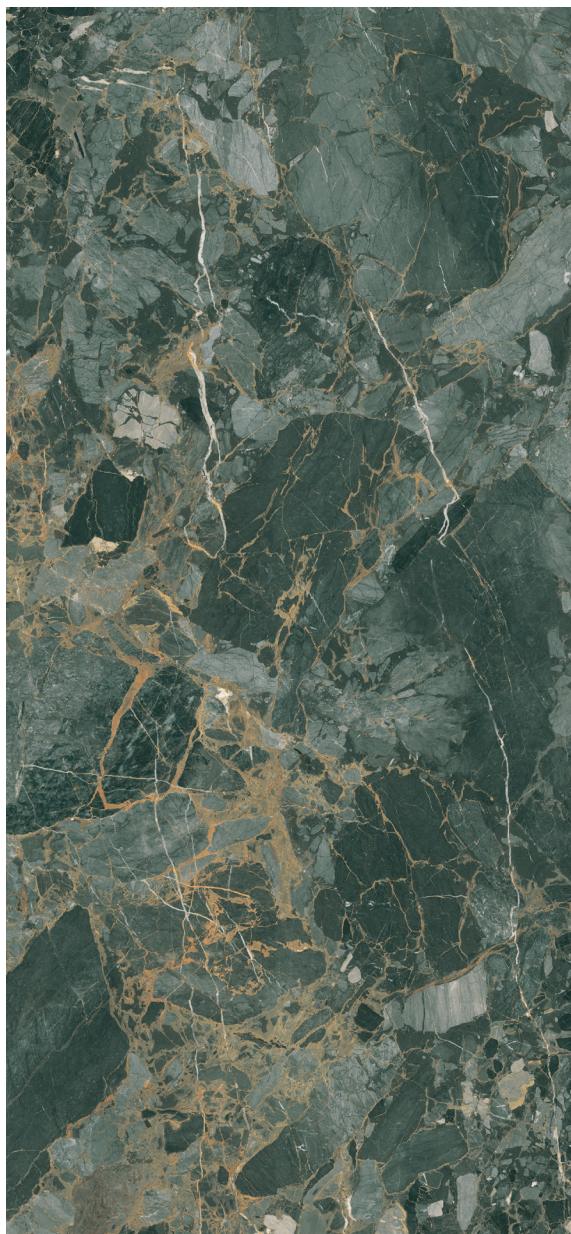
Indi

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"



Indi Green Pulido
260 x 120 cm.

XL2612RP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Indi Green Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Indi Green Pulido 120 x 120 cm.

Irham

Porcelánico / Porcelain tiles



260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"



Irham Gris Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Irham Gris Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Irham Gris Pulido 120 x 120 cm.

Lead

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

Porcelánico / Porcelain tiles

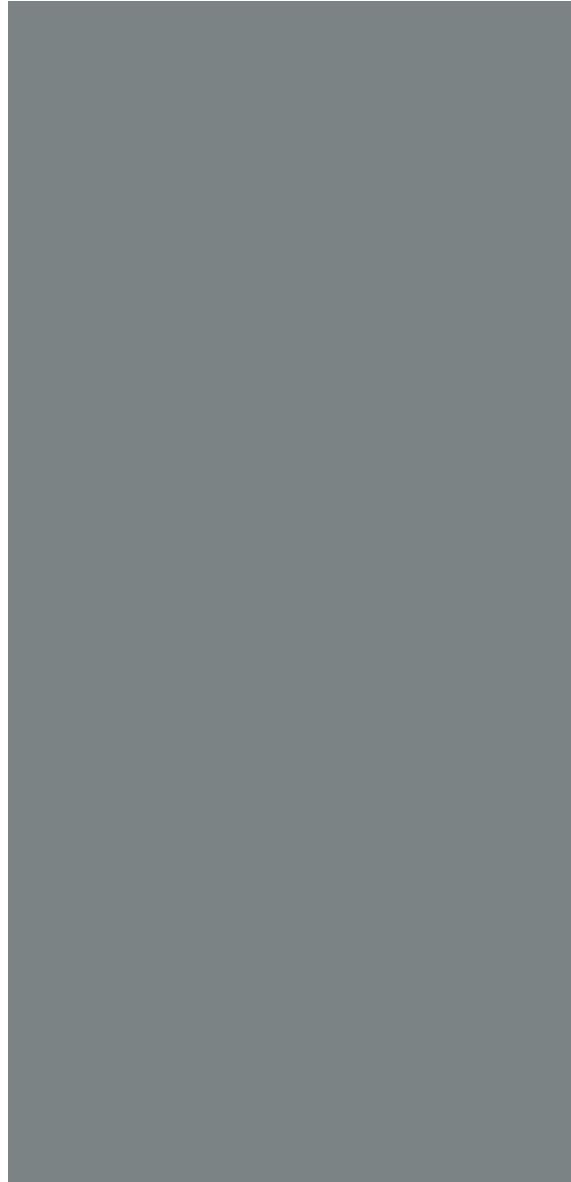


Lead Natural
260 x 120 cm.

XL2612E

—
Espesor / Thickness — 6 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



Lead Pulido
260 x 120 cm.

XL2612RP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



Lead Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tile: Forever Natural 20 x 120 cm.

Medici

Porcelánico / Porcelain tiles



260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"



Medici White Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Medici White Pulido
260 x 120 cm.

XL2612V

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Medici White Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Medici White Natural 120 x 120 cm.

Medici

Porcelánico / Porcelain tiles



260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"



Medici Gold Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Medici Gold Pulido
260 x 120 cm.

XL2612V

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Medici Gold Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Medici Gold Pulido 120 x 120 cm.

Medici

Porcelánico / Porcelain tiles



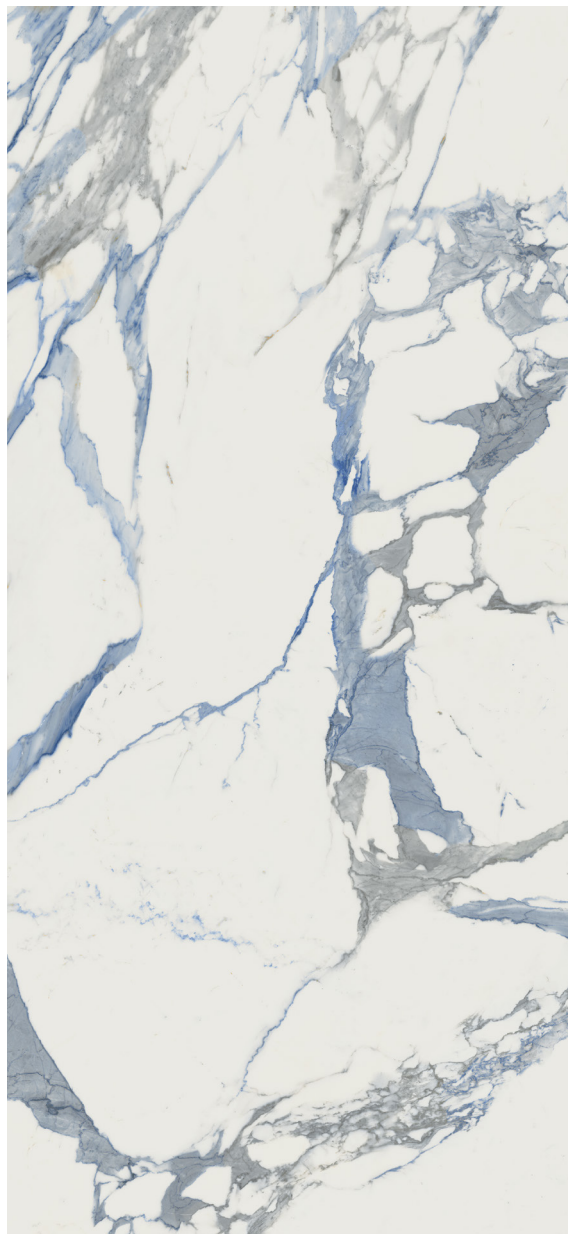
260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"



Medici Blue Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

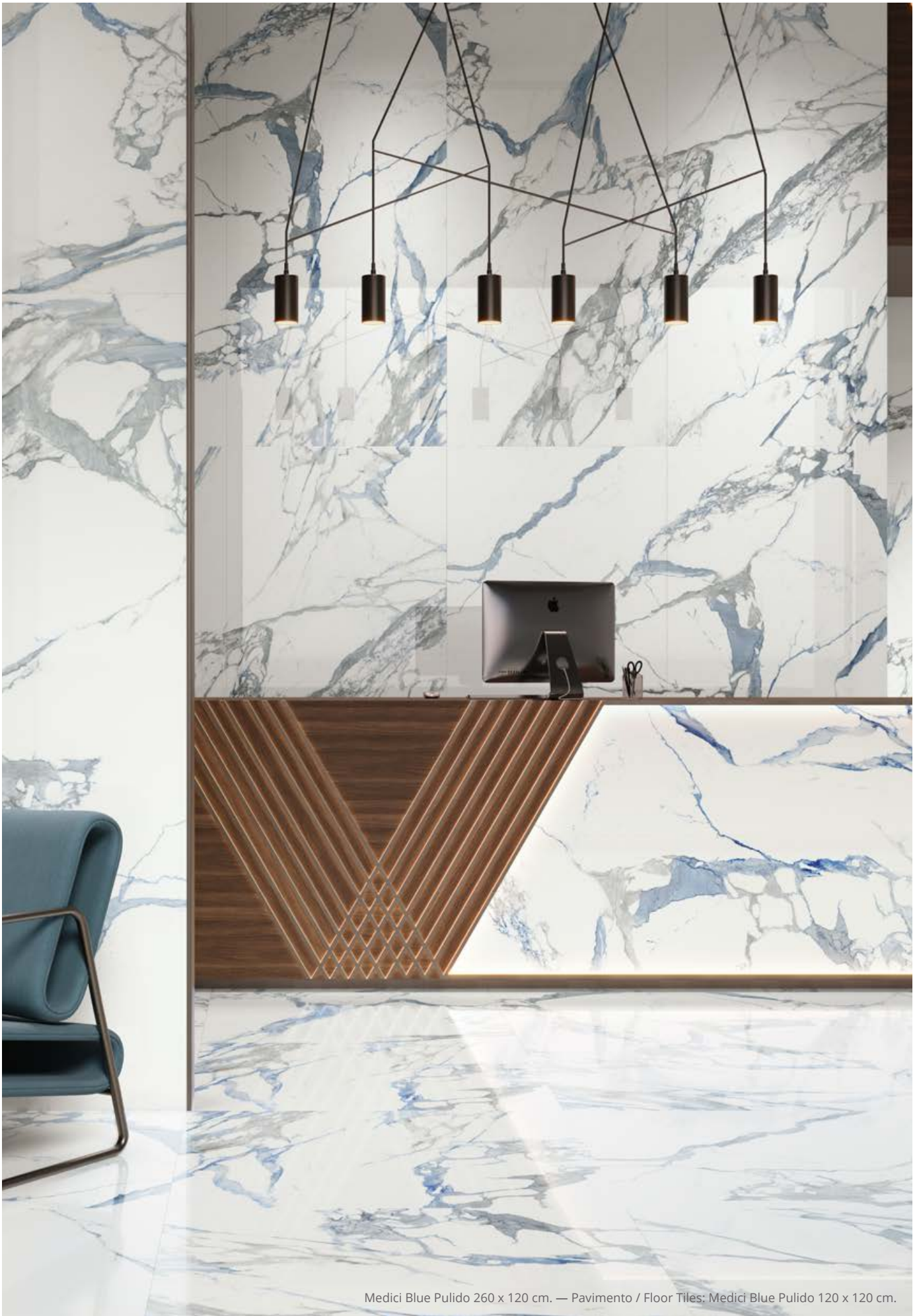
—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Medici Blue Pulido
260 x 120 cm.

XL2612V

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



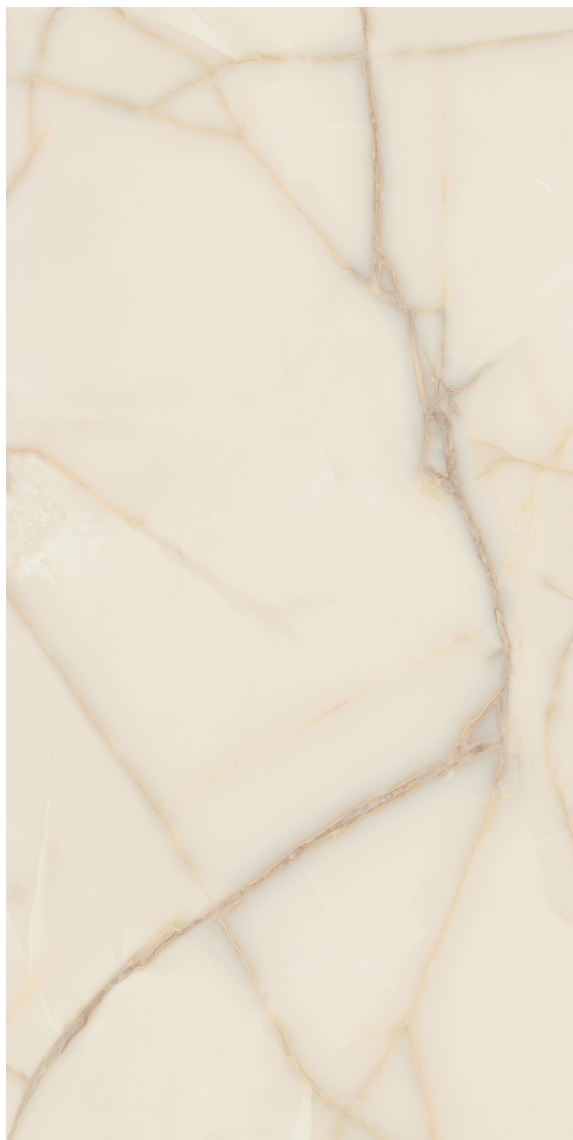
Medici Blue Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Medici Blue Pulido 120 x 120 cm.

Newbury

Porcelánico / Porcelain tiles



240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
30 x 90 cm. — 11,81" x 35,43"



Newbury Pulido

240 x 120 cm.

XL2412P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.

Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Newbury White Pulido

240 x 120 cm.

XL2412V



Newbury White Pulido 240 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Newbury White Pulido 120 x 120 cm

Norwik

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"



Norwik Greige Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Norwik Greige Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Norwik Greige Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Norwik Greige Natural 120 x 120 cm.

Norwik

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"



Norwik Smoke Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Norwik Smoke Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Norwik Smoke Pulido 260 x120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Norwik Smoke Pulido 120 x 120 cm.

Norwik

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"



Norwik Grey Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Norwik Grey Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Norwik Grey Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Norwik Grey Natural 120 x 120 cm.

Queen

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

80 x 160 cm. — 31,50" x 63"



Queen Ivory Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Queen Ivory Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Queen Ivory Pulido 120 x 120 cm.

Queen

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"



Queen Pearl Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Queen Sky Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Queen Sky Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Queen Sky Pulido 120 x 120 cm.

Ravena

Porcelánico / Porcelain tiles



260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
60 x 60 cm. — 23,62" x 23,62"
30 x 90 cm. — 11,81" x 35,43"



Ravena Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Ravena Pulido
260 x 120 cm.

XL2612V

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Ravena Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Ravena Natural 120 x 120 cm.

Reims

Porcelánico / Porcelain tiles



240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"
30 x 60 cm. — 11,81" x 23,63"



Reims Ivory
240 x 120 cm.

XL2412L



Reims Taupe
240 x 120 cm.

XL2412L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Reims Taupe 240 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tile: Reims Taupe 120 x 120 cm.

Reims

Porcelánico / Porcelain tiles



240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"
30 x 60 cm. — 11,81" x 23,63"



Reims Silver
240 x 120 cm.

XL2412L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



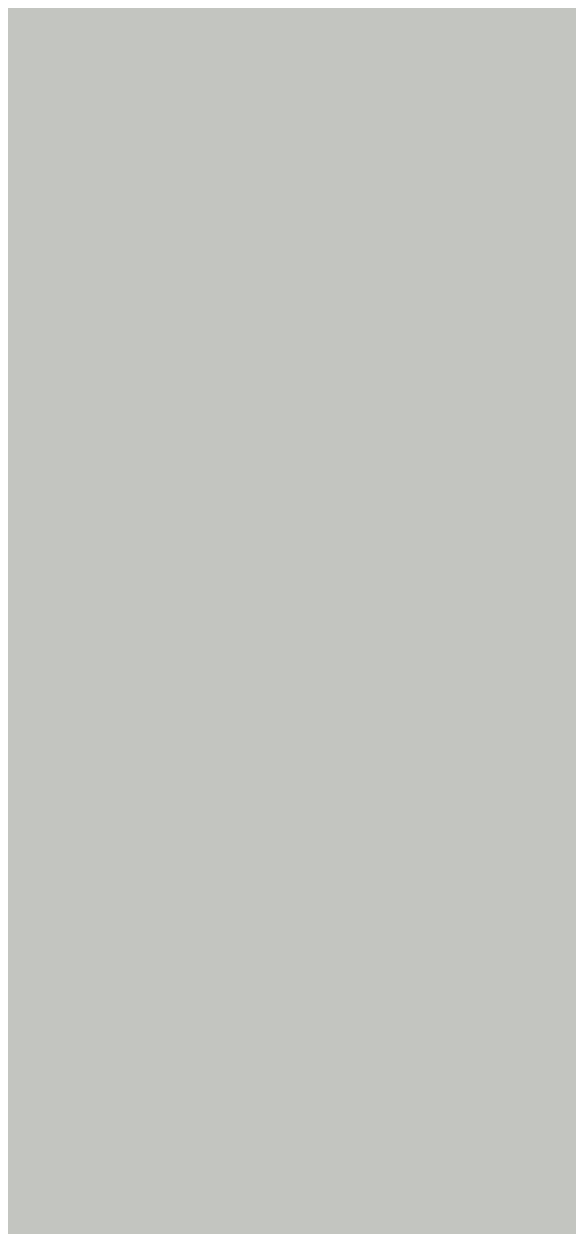


Reims Silver 60 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Reims Silver 120 x 120 cm.

Silver

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

Porcelánico / Porcelain tiles

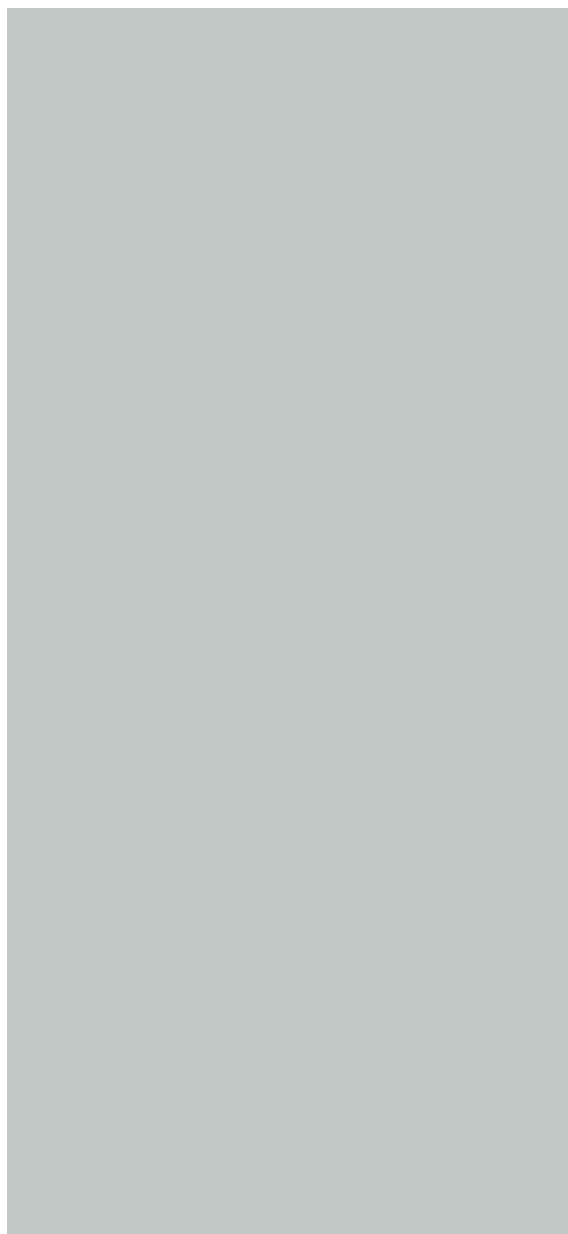


Silver Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



Silver Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



Silver Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tile: Halden Steel Lapado 60 x 120 cm.

Status

Porcelánico / Porcelain tiles



Status P Natural

240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
40 x 120 cm. — 15,75" x 47,24"

Status P Pulido

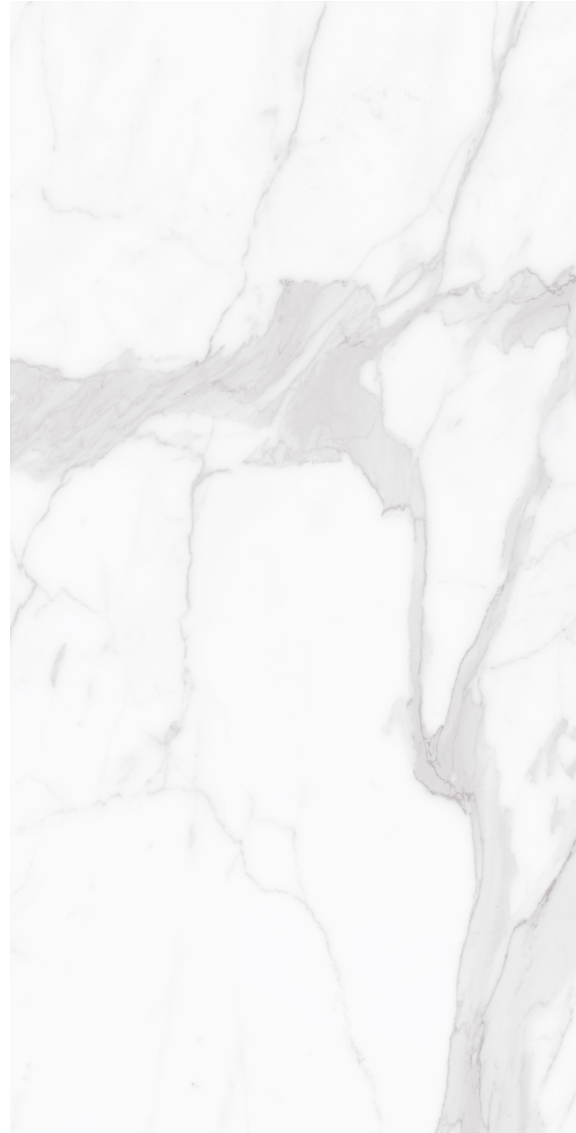
240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"
40 x 120 cm. — 15,75" x 47,24"



Status P Natural
240 x 120 cm.

XL2412L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 6



Status P Pulido
240 x 120 cm.

XL2412V

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 6

Uso exclusivo en revestimiento
Exclusive use as wall tiles



Status P Natural 240 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Status P Natural 240 x 120 cm.

Tessino

Porcelánico / Porcelain tiles



- 260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
- 120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
- 80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
- 80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
- 60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"
- 60 x 60 cm. — 23,62" x 23,62"
- 40 x 120 cm. — 15,75" x 47,24"
- 30 x 60 cm. — 11,81" x 23,62"
- 15 x 15 cm. — 5,91" x 5,91"



Tessino Ivory Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Ivory Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Ivory Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Tessino Ivory Pulido 120 x 120 cm.

Tessino

Porcelánico / Porcelain tiles



| | | |
|---------------|---|------------------|
| 260 x 120 cm. | — | 102,36" x 47,24" |
| 120 x 120 cm. | — | 47,24" x 47,24" |
| 80 x 160 cm. | — | 31,50" x 63" |
| 80 x 80 cm. | — | 31,50" x 31,50" |
| 60 x 120 cm. | — | 23,62" x 47,24" |
| 60 x 60 cm. | — | 23,62" x 23,62" |
| 40 x 120 cm. | — | 15,75" x 47,24" |
| 30 x 60 cm. | — | 11,81" x 23,62" |
| 15 x 15 cm. | — | 5,91" x 5,91" |



Tessino Bronze Natural
260 x 120 cm.

XL2612E

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Bronze Pulido
260 x 120 cm.

XL2612GRP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Bronze Pulido 260 x 120 cm. Tessino Ivory Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Tessino Bronze Pulido 120 x 120 cm.

Tessino

Porcelánico / Porcelain tiles



260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
80 x 160 cm. — 31,50" x 63"
80 x 80 cm. — 31,50" x 31,50"
60 x 120 cm. — 23,62" x 47,24"
60 x 60 cm. — 23,62" x 23,62"
40 x 120 cm. — 15,75" x 47,24"
30 x 60 cm. — 11,81" x 23,62"
15 x 15 cm. — 5,91" x 5,91"



Tessino Smoke Natural
260 x 120 cm.

XL2612L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Smoke Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Smoke Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Tessino Smoke Natural 120 x 120 cm.

Tessino

Porcelánico / Porcelain tiles



| | | |
|---------------|---|------------------|
| 260 x 120 cm. | — | 102,36" x 47,24" |
| 120 x 120 cm. | — | 47,24" x 47,24" |
| 80 x 160 cm. | — | 31,50" x 63" |
| 80 x 80 cm. | — | 31,50" x 31,50" |
| 60 x 120 cm. | — | 23,62" x 47,24" |
| 60 x 60 cm. | — | 23,62" x 23,62" |
| 40 x 120 cm. | — | 15,75" x 47,24" |
| 30 x 60 cm. | — | 11,81" x 23,62" |
| 15 x 15 cm. | — | 5,91" x 5,91" |



Tessino Grey Natural
260 x 120 cm.

XL2612R

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Grey Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



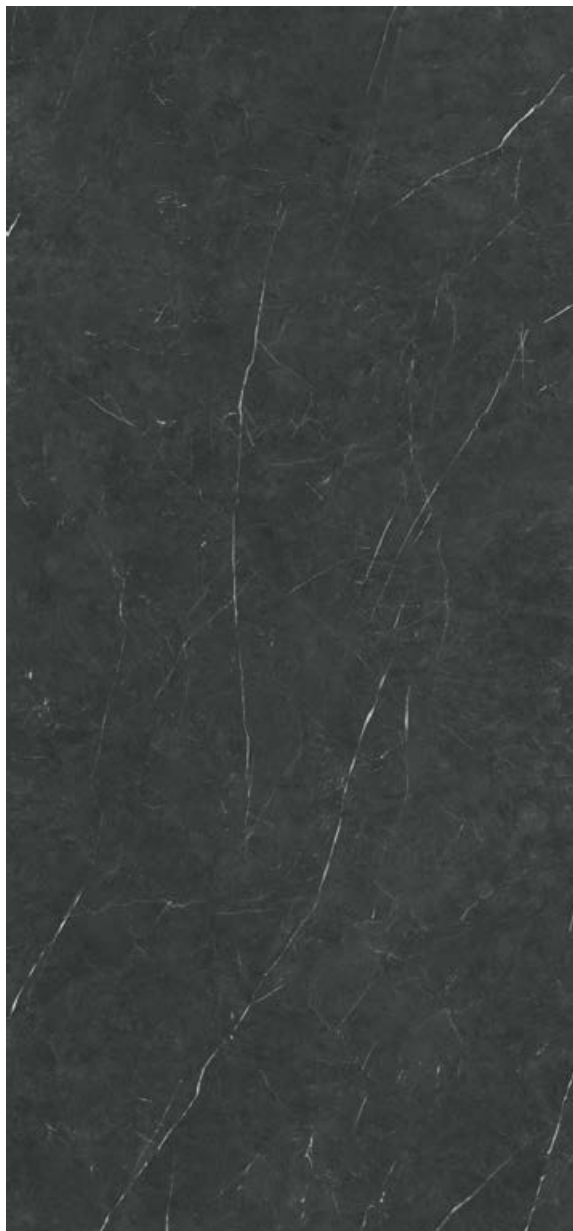
Tessino Grey Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Tessino Grey Natural 120 x 120 cm.

Tessino

Porcelánico / Porcelain tiles



| | | |
|---------------|---|------------------|
| 260 x 120 cm. | — | 102,36" x 47,24" |
| 120 x 120 cm. | — | 47,24" x 47,24" |
| 80 x 160 cm. | — | 31,50" x 63" |
| 80 x 80 cm. | — | 31,50" x 31,50" |
| 60 x 120 cm. | — | 23,62" x 47,24" |
| 60 x 60 cm. | — | 23,62" x 23,62" |
| 40 x 120 cm. | — | 15,75" x 47,24" |
| 30 x 60 cm. | — | 11,81" x 23,62" |
| 15 x 15 cm. | — | 5,91" x 5,91" |



Tessino Black Natural
260 x 120 cm.

XL2612E

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Tessino Black Pulido
260 x 120 cm.

XL2612GRP

—
Espesor / Thickness — 7 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4.



Tessino Black Natural 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Tessino Black Natural 120 x 120 cm.

Toga

Porcelánico / Porcelain tiles



240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"



Toga Taupe
240 x 120 cm.

XL2412L

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Toga Taupe 60 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Toga Taupe 60 x 120 cm.

Toga

Porcelánico / Porcelain tiles



Toga Grey
240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"
60 x 60 cm. — 23,63" x 23,63"

Toga Black
240 x 120 cm. — 94,48" x 47,24"
120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"
60 x 120 cm. — 23,63" x 47,24"



Toga Grey
240 x 120 cm.

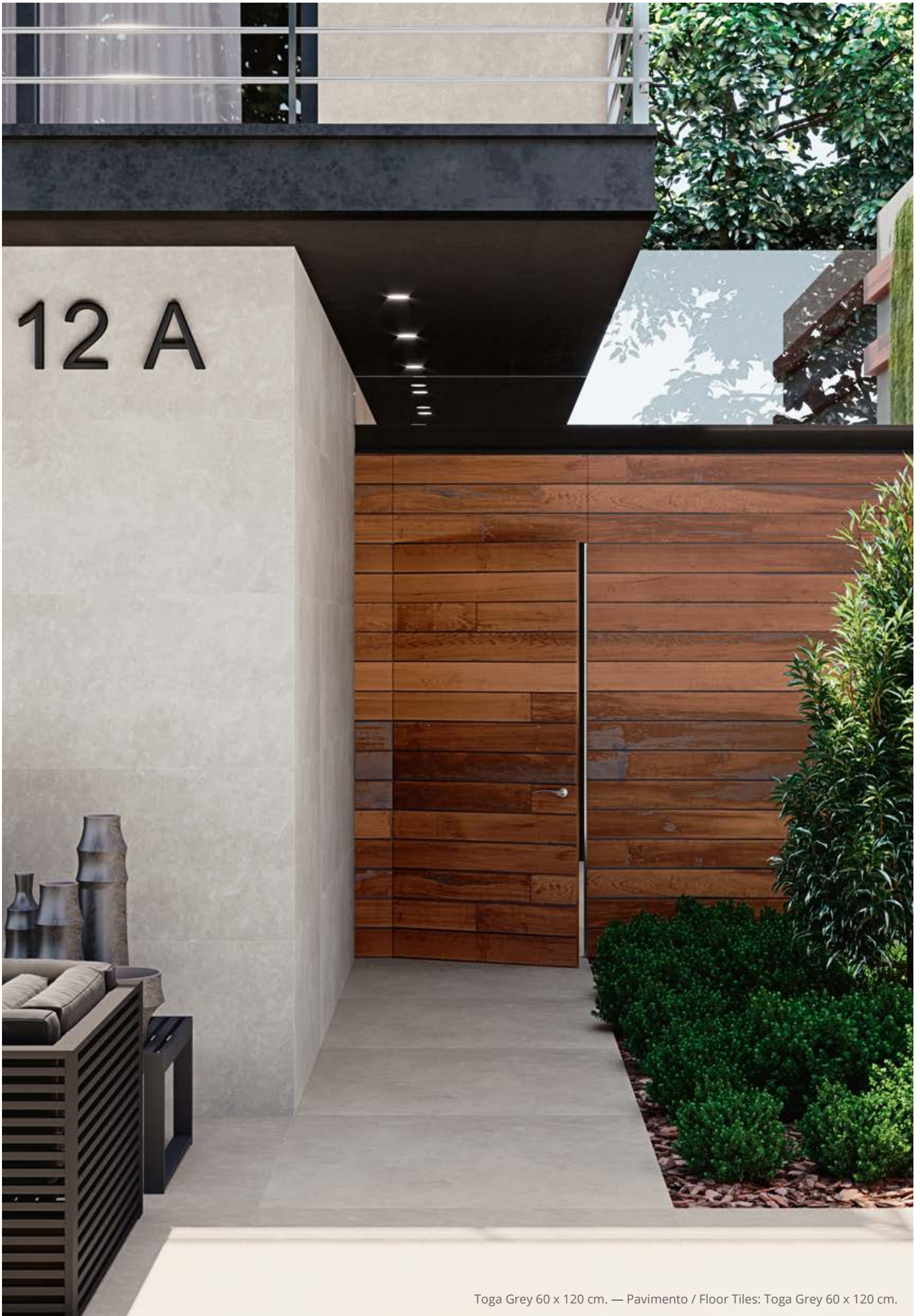
XL2412L



Toga P Black
240 x 120 cm.

XL2412E

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4



Toga Grey 60 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Toga Grey 60 x 120 cm.

Vestige

Porcelánico / Porcelain tiles

260 x 120 cm. — 102,36" x 47,24"

120 x 120 cm. — 47,24" x 47,24"

80 x 160 cm. — 31,50" x 63"



Vestige Pulido
260 x 120 cm.

XL2612P

—
Espesor / Thickness — 6 mm.
Variación Gráfica / Different Pattern — 4





Vestige Pulido 260x120 cm. Cream Pulido 260 x 120 cm. — Pavimento / Floor Tiles: Vestige Pulido 120 x 120 cm.

XLAB

Características técnicas

Technical characteristics

260 x 120 cm. / 102,36" x 47,24"

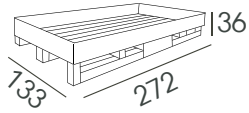
| Porcelánico Porcelain tiles 260 x 120 cm. 102,36" x 47,24" | | Deslizamiento Slipping Resistance UNE 1263 | MOHS (Dureza) Strength Resistance | PEI | | Absorción de Agua Water Absorption | Resistencia Química / Chemical Resistance | | | | | | Resistencia a las Manchas Stain Resistance | | | Resistencia Mecánica Mechanical Resistance | | | |
|---|----------------|---|--|----------------|---|---|---|--|--|--|---|---|--|-----|--|---|--|---|--|
| Modelo Model | Color Color | | | Clase Class | Etapas Abrasión Abrasion Stage | | P.D. Limpieza Cleaning | Aditivos Agua Piscinas Additive pools water | Ácidos y Alcalis (Baja concentración) Acids and Alkalis (Low concentration) | | | Ácidos y Alcalis (Alta concentración) Acids and Alkalis (High concentration) | | | Con Acción Trazante Tracing Action | Con Acción Química Oxidante Chemical Oxidize Action | Con Acción Fílmica Filmic Action | Resistencia a la helada Frost Resistance | Resistencia a la flexión Bending Resistance |
| | | | | | | Cloruro Amónico Ammonia Chloride | | Ácido Cloríd. Hydro- chloric Acid | Ac. Cítrico Citric Acid | Hidróxi- do Potásico Potas- sium Hydroxi- de | Ácido Cloríd. Hydro- chloric Acid | Ac. Láctico Lactic Acid | Hidróxi- do Potásico Potas- sium Hydroxi- de | | | | | | |
| ANIKSA | Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| ARAL | Cream Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Pearl Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| BLACK | Natural | 0 | 5 | 1 | 150 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| BLANCO | Natural | 0 | 6 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Pulido | 0 | 4 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| CREAM | Cream Natural | 0 | 6 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Cream Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| DAREN | Noir Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Blanc Pulido | 0 | 3 | 1 | 150 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| GALLERY | Black Pulido | 0 | 4 | 1 | 150 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| HALDEN | Artic Lapado | 0 | 6 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Copper Lapado | 0 | 6 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Lead Lapado | 0 | 6 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Steel Lapado | 0 | 6 | 3 | 750 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| ICARO | Blue Pulido | 0 | 4 | 3 | 750 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Dark Pulido | 0 | 4 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Musk Pulido | 0 | 4 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| INDI | Green Pulido | 0 | 4 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| IRHAM | Gris Pulido | 0 | 4 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| LEAD | Lead Natural | 0 | 5 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Lead Pulido | 0 | 4 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| MEDICI | White Natural | 1 | 6 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | White Pulido | 0 | 4 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Gold Natural | 1 | 6 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Gold Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Blue Natural | 1 | 6 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| Blue Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| NORWIK | Greige Natural | 3 | 8 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Greige Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Smoke Natural | 3 | 8 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Smoke Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Grey Natural | 3 | 8 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Grey Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| QUEEN | Ivory Pulido | 0 | 4 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Pearl Pulido | 0 | 4 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Sky Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| RAVENA | Ravena Natural | 1 | 6 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Ravena Pulido | 0 | 4 | 4 | 1200 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| SILVER | Silver Natural | 0 | 6 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Silver Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| TESSINO | Ivory Natura | 1 | 6 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Ivory Pulido | 0 | 4 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Bronze Natural | 1 | 5 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Bronze Pulido | 0 | 3 | 1 | 150 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Smoke Natural | 1 | 6 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Smoke Pulido | 0 | 4 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Grey Natural | 1 | 6 | 3 | 750 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Grey Pulido | 0 | 4 | 3 | 750 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| | Black Natural | 1 | 5 | 1 | 150 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |
| Black Pulido | 0 | 3 | 1 | 150 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| VESTIGE | Pulido | 0 | 4 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 |

240 x 120 cm. / 94,48" x 47,24"

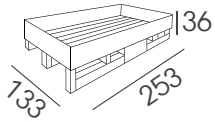
| Porcelánico Porcelain tiles 240 x 120 cm. 94,48" x 47,24" | | Deslizamiento Slipping Resistance UNE 1263 | MOHS (Dureza) Strength Resistance | PEI | | Absorción de Agua Water Absorption | Resistencia Química / Chemical Resistance | | | | | | | | | Resistencia a las Manchas Stain Resistance | | | Resistencia Mecánica Mechanical Resistance | |
|--|----------------|---|--|----------------|---|---|---|--|--|-----|-----|---|-----|-----|--|---|--|---|--|--|
| Modelo Model | Color Color | | | Clase Class | Etapas Abrasión Abrasion Stage | | P.D. Limpieza Cleaning | Aditivos Agua Piscinas Additive pools water | Ácidos y Alcalis (Baja concentración) Acids and Alkalis (Low concentration) | | | Ácidos y Alcalis (Alta concentración) Acids and Alkalis (High concentration) | | | Con Acción Trazante Tracing Action | Con Acción Química Oxidante Chemical Oxidize Action | Con Acción Fílmica Filmic Action | Resistencia a la helada Frost Resistance | Resistencia a la flexión Bending Resistance | |
| BIENNE | Gigrio Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | Jade Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| BLANCO | P Natural | 0 | 6 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | P Pulido | 0 | 4 | 4 | 12000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| CLASSIC CREAM | Natural | 0 | 6 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| GEOSTONE | Grey | 1 | 5 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | Noce | 1 | 5 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| NEWBURY | Pulido | 0 | 4 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | White Pulido | 0 | 4 | 4 | 6000 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| QALA | Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| REIMS | Ivory | 0 | 6 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | Silver | 0 | 6 | 4 | 2100 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | Taupe | 0 | 6 | 3 | 750 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| STATUS | P Natural | 0 | 6 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | P Pulido | 0 | 4 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHB | GHB | GHB | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| TOGA | P Black | 0 | 5 | 2 | 600 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | Grey | 0 | 6 | 3 | 1500 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |
| | Taupe | 0 | 6 | 3 | 750 | <0,5% | GA | GA | GLA | GLA | GLA | GHA | GHA | GHA | 5 | 5 | 5 | RESISTE | >35N/mm2 | |

Porcelánico / Porcelain tiles **XLAB**

| | PIEZA PIECE | | CONTENIDO CAJÓN CRATE CONTENTS | | | kg Cajón Crate | Total Weight |
|--|----------------|------|-----------------------------------|----------------|-----|-------------------|-----------------|
| | m ² | kg | Pieza Piece | m ² | kg | | |
| 260 x 120 cm. / 102,36" x 47,24" ESPESOR / THICKNESS 6 mm. | 3,12 | 45,5 | 21 | 65,52 | 956 | 100 | 1056 |
| 260 x 120 cm. / 102,36" x 47,24" Pulido/Polished ESPESOR / THICKNESS 7 mm. | 3,12 | 52 | 18 | 56,16 | 936 | 100 | 1036 |
| 240 x 120 cm. / 94,48" x 47,24" ESPESOR / THICKNESS 6 mm. | 2,88 | 41,7 | 21 | 60,48 | 876 | 100 | 976 |
| 240 x 120 cm. / 94,48" x 47,24" Pulido/Polished ESPESOR / THICKNESS 7 mm. | 2,88 | 48 | 18 | 51,84 | 864 | 100 | 964 |



| | PIEZA PIECE PIÈCE STUCK | | CONTENIDO CAJÓN CRATE CONTENTS CONTENU DE LA CAISSE INHALT DER KISTE | | | | kg Cajón Crate Caisse Kiste | Total Weight Gesamt kg |
|---|----------------------------------|-------|---|----------------|-----|-----|--------------------------------------|---------------------------------|
| | m ² | kg | Pieza Piece Pièce Stuck | m ² | kg | | | |
| 260 x 120 cm. 102,36" x 47,24" ESPESOR / THICKNESS 6 mm. | 3,12 | 45,50 | 21 | 65,52 | 956 | 100 | 1056 | |
| 260 x 120 cm. 102,36" x 47,24" Pulido/Polished ESPESOR / THICKNESS 7 mm. | 3,12 | 52,00 | 18 | 56,16 | 936 | 100 | 1036 | |



| | PIEZA PIECE PIÈCE STUCK | | CONTENIDO CAJÓN CRATE CONTENTS CONTENU DE LA CAISSE INHALT DER KISTE | | | | kg Cajón Crate Caisse Kiste | Total Weight Gesamt kg |
|--|----------------------------------|-------|---|----------------|-----|-----|--------------------------------------|---------------------------------|
| | m ² | kg | Pieza Piece Pièce Stuck | m ² | kg | | | |
| 240 x 120 cm. 94,48" x 47,24" ESPESOR / THICKNESS 6 mm. | 2,88 | 41,70 | 21 | 60,48 | 876 | 100 | 976 | |
| 240 x 120 cm. 94,48" x 47,24" Pulido/Polished ESPESOR / THICKNESS 7 mm. | 2,88 | 48,00 | 18 | 51,84 | 864 | 100 | 964 | |

Iconos / Icons



Porcelánico
Porcelain tiles



Pasta roja
Red body tiles



Pasta blanca
White body tiles



Polivalente
Versatiles



Revestimiento
Wall tiles



Pavimento
Floor tiles



Brillo
Shiny



Satinado
Satin



Mate
Matt



Brillo Pulido
Shiny polished



Lapado
Lapatto



V1 Color uniforme
V1 Uniform color



V2 Dest. ligero
V2 Shade var.: low



V3 Dest. medio
V3 Shade var.: medium



V4 Muy dest.
V4 Shade var.: high



No repetitivo
No repetitive



Anti-hielo
Frost proof



Anti-Slip



Relieve
Relief



Tierra coloreada
Colored body



Rectificado
Rectified



Corte
Cut



Pre-corte
Pre-cut



Sistema nivelado
Levelling system



Multiformato
Multiformat

XLAB

ES

Las láminas XL-AB se colocan y se embalan sobre cajones de madera de dimensiones 253 x 133 x 36 cm. para el formato 240 x 120 cm. y cajones de madera de dimensiones 275 x 133 x 36 cm. para el formato 260 x 120 cm.

Los cajones contienen una base de madera en el fondo sobre la que se coloca una lámina doble de porexpán de 1 cm. y de densidad 10. Las esquinas, se refuerzan en el interior del cajón con porexpán y en el exterior con cantoneras metálicas, y con discos dentados que faciliten la sujeción entre cajones.

La superficie del cajón se recubre con un plástico resistente a los rayos UV. Posteriormente, el cajón se plastifica y se le coloca el etiquetado pertinente.

EN

XL-AB porcelain sheets are placed and packed on wooden crates sized 253 x 133 x 36 cm. for 240 x 120 cm. tiles and wooden crates sized 275 x 133 x 36 cm. for 260 x 120 cm. tiles.

Wooden crates contain a wooden base on which double plastic foam sized 1 cm. and with a 10 level density is placed. Corners are reinforced on the inside with plastic foam and on the outside with metallic corner brackets, and serrated discs which ease the fastening between crates. Crates surfaces are covered by a UV rays resistant plastic. Afterwards, they are laminated and duly labeled.

FR

Les plaques XL-AB sont placées et emballées dans caisses en bois de suivantes dimensions 253 x 133 x 36 cm. pour le format 240 x 120 cm. et des caisses en bois de dimensions 275 x 133 x 36 cm. pour le format 260 x 120 cm.

Les caisses en bois ont une base de bois au fond sur laquelle on place une plaque double de polystyrène de 1 cm. et a une densité de 10. Les coins sont renforcés à l'intérieur de la caisse avec polystyrène et à l'extérieur avec de renforcements métalliques, avec des disques dentelés qui permettent de renforcer la susperposition des caisses.

La surface de la caisse est couverte avec un plastic résistant au rayons UV. Ultérieurement, la caisse en bois est plastifiée et on place l'étiquette correspondante.

DE

Platten XL-AB werden auf Holzkiste verpackt, aus Dimensionen von 253 x 133 x 36 cm. für das Format 240 x 120 cm. und Holzschubladen mit Abmessungen von 275 x 133 x 36 cm. für das Format 260 x 120 cm.

Die Kiste enthält, eine Basis aus Holz, darauf befindet sich eine doppelte Folie aus porexpan, 1 cm. dick und 10 cm. Dicht. Die Ecken werden im Inneren mit porexpan verstärkt und im Äusseren mit metallische Kante und mit Zahnscheiben die dafür sorgen das es einen guten halt gibt zwischen die Holzkisten. Die Oberfläche der Holzkiste wird mit eine UV Widerstandsfähigen Kunststoffolie bedeckt. Später wird die Kiste eingeschweist und entsprechend Etikettiert.

Cuidados a seguir durante la construcción / Care to follow during construction

ES

Nuestros productos cerámicos se pueden considerar acabados finales en la construcción. Se recomienda colocarlos sólo cuando el resto de los trabajos constructivos hayan finalizado: estructuras, mampostería, solados, techos, instalaciones..., en especial los productos porcelánicos para suelos. De este modo se minimizan los daños que pueda experimentar el producto cerámico por haber sido colocado demasiado pronto.

Cuando los productos porcelánicos son colocados antes de finalizar la construcción, se recomienda darle una adecuada protección al pavimento con cartón, capa de serrín u otro producto que lo proteja.

EN

Our ceramic products should be considered as a construction finishing product. Its installation is only recommended when the rest of construction works have been already finalised: structures, masonry, flooring, ceiling, internal systems..., especially for the porcelain floor tiles. In this way potential damages that may undergo the ceramic product will be minimise for being installed too early.

When the ceramic products are installed before the construction is finalised, is highly recommended to give the floor a proper protection, either using cardboard, a layer of sawdust or any other product that protects it.

FR

Nos produits céramiques peuvent être considérés comme la touche finale dans le processus de la construction. Nous recommandons de les installer seulement quand le reste des travaux constructifs ont été réalisés: structures, maçonnerie, chape, plafonds, installations..., en particulier les produits de grès cérame pour sol. Nous éviterons de cette façon les éventuels dégâts pouvant affecter le produit céramique dûs à son installation prématurée.

Lorsque les produits céramiques sont installés avant de terminer la construction, nous recommandons de les protéger convenablement avec un carton, une couche de sciure ou tout autre produit pouvant les protéger.

DE

Man kann unsere Keramikfliesen als Abschluss einer Bauphase betrachten. Wir empfehlen, die Fliesen erst zu verlegen, wenn der Rest der Arbeiten abgeschlossen ist: strukturelle Arbeiten, Mauerwerk, Fußboden, Decken, Installierungsarbeiten..., insbesondere bei Bodenfliesen. Dadurch werden Schäden bei einer zu frühzeitigen Verlegung der Fliesen vermieden.

Wenn die Fliesen vor Abschluss der Bauarbeiten verlegt werden, empfehlen wir, den Boden mit Karton oder einem anderen entsprechenden Schutz zu bedecken.

XLAB

ES

MANIPULACIÓN DEL CAJÓN
MANIPULACIÓN POR LA
PARTE ANCHA DEL CAJÓN
(recomendada).

Se recomienda el uso de palas de al menos 1,20 m. de longitud alargándolas al máximo para abarcar la mayor superficie posible del cajón.

MANIPULACIÓN POR LA PARTE
ESTRECHA DEL CAJÓN.

Se recomienda el uso de palas de al menos 2,20 m. de longitud alargándolas al máximo para abarcar la mayor superficie posible del cajón.

MANIPULACIÓN DE LA PIEZA

Se recomienda manipular el cajón por la parte ancha del mismo y con palas de al menos 1,20 m. de longitud.

Se recomienda extraer la lámina del cajón entre 2 personas y sujetándola por la parte ancha de la misma. Sujete la lámina con ambas manos y levántela con cuidado en esa posición y al mismo tiempo que su compañero. Una vez levantada la lámina y con la ayuda de su compañero, desplácela hasta su lugar. Es importante que mantenga siempre la lámina en posición rectilínea y sostenida por la parte superior.

En el caso de apoyar la lámina sobre el suelo en posición horizontal, se recomienda el uso de protectores. Desplace la lámina hacia el suelo lentamente apoyándola sobre los protectores.

En el caso de apoyar la lámina sobre la pared en posición horizontal, se recomienda el uso de protectores bajo las esquinas de la lámina. En el caso de apoyar la lámina sobre la mesa de trabajo, asegúrese de que la superficie esté limpia y completamente plana.

EN

CRATE HANDLING HANDLING
ON THE CRATE'S WIDE SIDE
(recommended).

It is recommended to use forklifts equipped with at least a 1,20 m. length shovels separating them to the maximum in order to cover as much surface as possible.

HANDLING ON THE CRATE'S
NARROW SIDE.

It is recommended to use forklifts equipped with at least a 2,20 m. length shovels separating them to the maximum in order to cover as much surface as possible.

HANDLING INSTRUCTIONS

It is recommended to handle the crate on its wide side. Use forklifts equipped with at least a 1,20 m. length shovels.

It is also recommended to remove the slabs out of the crates between two people. Sheets should be removed holding on their wide side. Hold the porcelain sheet with both hands and lift it carefully in the same way it's being held, both of you at the same time. Once it's lifted, and with your colleague's help, take it to its designated place. It's very important to keep the sheet in vertical position (never horizontal) and always hold it on the upper side.

It is highly recommended using protectors if the tile is going to be placed on the floor on a horizontal position. Move the porcelain sheet slowly towards the ground and stand it on the protectors.

It is highly recommended using protectors if the tile is going to be placed on the wall on a vertical position. If the tile is going to be placed on the working bench its surface must be completely clean and flat.

FR

MANIPULATION DU COLIS
MANIPULATION PAR LA
PARTIE LARGE DE LA CAISSE
(recommandée).

Nous vous recommandons l'utilisation de fourches au moins de 1,20 m. de longueur en les élargissant au maximum pour comprendre la plus grande surface possible de la caisse en bois.

MANIPULATION PAR LA
PARTIE ÉTROITE DE LA CAISSE
EN BOIS.

Nous vous recommandons l'utilisation de fourches au moins de 2,20 m. de longueur en les élargissant au maximum pour comprendre la plus grande surface possible de la caisse en bois.

MANIPULATION DE LA PIÈCE

Nous vous recommandons manipuler la caisse en bois par la partie large de la même et avec fourches de 1,20 m. de largeur minimum. Nous vous recommandons d'extraire la plaque de la caisse en bois entre 2 personnes et la prendre par la partie large de la pièce.

Tenez la plaque avec les deux mains et la lever avec soins dans cette position et en même temps que l'autre personne. Une fois la plaque est levée et avec l'aide d'une autre personne, vous devez la déplacer jusqu'à son placement. Il est très important maintenir toujours la plaque en position rectiligne et la soutenir par la partie supérieure.

Dans le cas d'appuyer la plaque sur le sol en position horizontal, on recommande l'usage de protecteurs. Déplacez la plaque vers le sol lentement en l'appuyant sur les protecteurs.

Dans le cas d'appuyer la plaque sur le mur en position horizontal, nous vous recommandons l'usage de protecteurs dessous les angles de la plaque. Dans le cas d'appuyer la plaque sur la table de travail, il faut s'assurer que la surface de la table soit propre et complètement plane.

DE

ABFERTIGUNG DER KISTE
BEHANDLUNG DURCH DEN
BREITEN SEITENTEIL DER KISTE
(empfehlht).

Es ist empfehlend, den nutz von Schaufeln von 1,20 m. Länge um die best größte Oberfläche der Kiste zu umfassen.

BEHANDLUNG DURCH DEN
ENGEN SEITENTEIL DER KISTE.

Es ist empfehlend, den nutz von Schaufeln von 2,20 m. Länge um die best größte Oberfläche der Kiste zu umfassen.

BEHANDLUNG DER PLATTEN

Bei der behandlung durch den breiten Teil der Holzkiste, ist empfohlen der nutzung von Schaufeln von 1,20 m. Länge um die best größte Oberfläche der Kiste zu umfassen.

Wir empfehlen die Platte durch zwei Personen herausziehen aber diese immer, bei der breiteste Seite der Platte zu halten. wHalten Sie die Platten mit zwei Händen fest und heben Sie diese sehr vorsichtig hoch, zur gleichen zeit wie ihren Kollege. Wenn diese einmal hoch geheben ist, mit der Hilfe ihren Kollegen, bewegen Sie diese zu Ihren zukünftigen Platz. Es ist sehr wichtig, dass die Platten immer in eine vertikale Position getragen wird, und es ist auch sehr wichtig, diese immer von den obersten Teil gehalten werden.

In dem fall dass die Platten auf eine horizontale Position gesetzt wird, empfehlen wir immer der nutzung von Schutzelementen. Legen Sie die Platten vorsichtig auf dem Boden, auf die Schutzelementen drauf.

In dem Fall dass die Platten wraperecht an der Wand gelegen wird, empfehlen wir Schutzelementen bei den unteren Ecken der Platte zu nutzen. In dem Fall dass die Platte auf dem Arbeitstisch gelegt wird, versichern Sie sich dass die Oberfläche des Tisches komplett sauber und gerade ist.

XLAB

ES

Recomendaciones para el mantenimiento de los materiales pulidos. El material pulido tiene mayor predisposición a la aparición de manchas debido a los pequeños micro-poros que se originan durante el proceso de pulido. Asimismo, los pulidos no toleran los ácidos y álcalis de alta concentración tales como el ácido clorhídrico, ácido láctico e hidróxido potásico. Por lo tanto, se recomienda para su mantenimiento, el uso de ácidos de baja concentración o productos domésticos de limpieza.

EN

Polished tiles recommendations of use and maintenance. The polished material has a greater predisposition to the appearance of stains due to the small micro-pores that originate during the polishing process. Likewise, polishes do not tolerate high concentration acids and alkalis such as hydrochloric acid, lactic acid and potassium hydroxide. Therefore, the use of low concentration acids or household products is recommended for maintenance.

FR

Recommandations pour l'entretien des matériaux polis. Les matériaux polis sont plus sensibles à l'apparition de tâches due aux petits micropores survenant pendant le processus de polissage. De même, ils ne tolèrent pas les acides et alcalis de concentration élevées tel que l'acide chlorhydrique, l'acide lactique et de l'hydroxyde de potassium. Par conséquent, il est recommandé pour l'entretien, l'utilisation d'acides à faible concentration ou des produits de nettoyage ménagers.

DE

Verwendungs- und Pflegeempfehlung für polierte Fliesen. Das polierte Material neigt zur Fleckenbildung aufgrund der Mikroporen, welche während des Polierprozesses entstehen. Die Politur verträgt keine hochkonzentrierten Säuren und Laugen wie beispielsweise Salzsäure, Milchsäure und Kaliumhydroxid. Aus diesem Grund wird die Verwendung von schwachen Säuren und Haushaltsprodukten zur Pflege empfohlen.

Recomendaciones de mantenimiento y limpieza / *Cleaning and maintenance*

LIMPIEZA FINAL DE OBRA

Después de la colocación es fundamental realizar una buena limpieza con el fin de eliminar residuos de junta y en general suciedad de la obra. Para esta operación recomendamos el empleo de un detergente de acción ligeramente ácida que no despidan humos tóxicos y respete las juntas, el material y el usuario, como FILADETERDEK. En el caso de material colocado con junta epoxi o en base resina, se aconseja realizar la limpieza final de obra con un limpiador específico de residuos epoxi, como FILACR10.

MANTENIMIENTO

Para un buen mantenimiento del pavimento se aconseja el empleo de un detergente neutro con alto poder limpiador como FILACLEANER. En los casos de suciedad intensa e incrustada acumulada en el tiempo, se aconseja consultar el esquema a continuación para encontrar el producto Fila ideal para cada situación.

CLEANING AFTER LAYING

We suggest a good initial cleaning after the laying on the floor or wall, this is very important for removing residual grouting and the normal dirt coming from the building works. We suggest the use of our product FILADETERDEK, that is a lightly acid product that doesn't emit fumes that are harmful for the user and that can attack joints. In case of material laid with epoxy or resinous grouting, we recommend to clean after laying with our specific detergent FILACR10.

REGULAR MAINTENANCE

For a good cleaning of the floor we suggest the use of our product FILACLEANER it's a natural detergent with a high cleaning power. In case of strong dirty and encrusted by the time, we recommend to consult the following scheme to find the perfect solution to every situation.

| Tipo de suciedad incrustada | Producto Fila a utilizar |
|--|--------------------------|
| Residuos de cemento de colocación, residuos calcáreos, rayas metales, depósitos de óxidos | DETERDEK |
| Residuos de junta epoxi, vitrificada, resinosa | FILACR10 |
| Suciedad orgánica ligera (limpieza diaria) | FILACLEANER |
| Suciedad orgánica intensa (comidas, grasas, aceites), residuos de detergentes y jabones, goma, neumáticos, tintes, rotulador, pintura plástica | FILAPS87 |
| Pintadas de grafitis, spray acrílicos, alquídicos y nitro sintéticos | FILANOPAINT STAR |
| Verdín, algas, musgos, líquenes y ennegrecidos en exteriores | FILAALGAE NET |
| Moho interior por condensación | FILAACTIVE 1 |
| Residuos de silicona, cera de velas, resinas árboles, residuos cinta adhesiva, residuos de espuma poliuretánica, residuos de pegamentos, etc. | FILAZERO SIL |

| Type of dirty | Das richtige Product |
|--|----------------------|
| Zement, Kalkstein, metal tracer, rust | DETERDEK |
| Residuals, stains and halos of epoxi joints | FILACR10 |
| Greasy, drinks, food, tire marks, colors, marker, etc. | FILAPS87 |
| Grafitis | FILANOPAINT STAR |
| Silicone residues, glue, wax candel, adhesive tape residues. | FILAZERO SIL |

Anti-Slip / Anti-Slip



Según normativa / According to Regulations UNE-ENV 12633:2003



Según normativa / According to Regulations DIN 51097:1992



Según normativa / According to Regulations DIN 51130:2014 Apdo.5

| UNE-ENV 12633 | CLASS 1 | CLASS 2 | CLASS 3 |
|--|--------------|--------------|---------|
| Determinación de la clasificación de resistencia al deslizamiento. Péndulo Determination of slip resistance rating. Pendulum | 15 < Rd < 35 | 35 < Rd < 35 | Rd < 45 |

| DIN 51097 | CLASE A | CLASE B | CLASE C |
|--|-----------------|-----------------|------------------|
| Adherencia Adhesion | Media Medium | Media Medium | Fuerte Strong |
| Ángulo de inclinación Inclination angle | 12°/18° | 18°/24° | > 35° |

| DIN 51130 | R9 | R10 | R11 | R12 |
|--|------------------|-----------------|-----------------|-----------------------|
| Adherencia Adhesion | Normal Normal | Media Medium | Media Medium | Muy Alta Very high |
| Ángulo de inclinación Inclination angle | 6°/10° | 10°/19° | 19°/27° | 27°/35° |



Autonivela la altura de Pavimentos y Revestimientos.
Get proper levelling between pieces to avoid air gaps on floor and wall tiles.



Fácil fijación y extracción de la prótesis.
Easy fixing and levelling of prosthesis.



Sistema que mejora y facilita la colocación de cerámica.
Easy System that improves the installation of tiles.



Consigue la nivelación de piezas deseada con un perfecto acabado.
Get an excellent levelling of pieces with a perfect finishing.



Tarifa de sistema de nivelación / Rates levelling system



Kit: 100 calzos (1 mm.)
+ 100 cuñas + tenaza
Kit: 100 each.

TR-106



Alicate para cerámica. 1 ud.
Plier with graduated scale. 1 unit.

TR-72



Bolsas de cuñas 100 uds.
Wedge-base set. 100 units.

TR-43



Bolsas de calzos
1 mm., 2mm. y 3mm. 100 uds.
Crosshead set
1mm., 2mm. and 3mm. 100 units.

TR-40

Bolsas de calzos
1 mm., 2mm. y 3mm. 300 uds.
Crosshead set
1mm., 2mm. and 3mm. 300 units.

TR-76



Sistema nivelado
Levelling system

- (1) Productos domésticos de limpieza / Household cleaning products
- (2) Aditivos para agua de piscinas / Aditives for swimming pool
- (3) Ácidos y alcalis (baja concentración) - ácido clorhídrico / Acids and alkalis (low concentration) - hydrochloric acid
- (4) Ácidos y alcalis (baja concentración) - ácido cítrico / Acids and alkalis (low concentration) - citric acid
- (5) Ácidos y alcalis (alta concentración) - ácido clorhídrico / Acids and alkalis (high concentration) - hydrochloric acid

RECOMENDACIONES DE USO SEGÚN P.E.I. / RECOMMENDATION FOR USAGE BASED ON P.E.I. RATING

GRUPO I

Resistencia débil a la abrasión.
Los productos abrasivos deben ser eliminados. Recomendado: baños y dormitorios de viviendas privadas. Zonas de tránsito y calzado suave.

GRUPO II

Resistencia débil a la abrasión.
Recomendado: baños y habitaciones de viviendas privadas, excepto oficinas. Zonas de tránsito moderado con calzado suave.

GRUPO III

Resistencia media a la abrasión.
Recomendado: todas las habitaciones de viviendas privadas y zonas de tránsito regular con calzado normal.

GRUPO IV

Resistencia relativamente fuerte a la abrasión.
Recomendado: para todas las habitaciones de una vivienda, incluido cocinas, así como en lugares públicos. Zonas de tránsito medio-intenso con calzado normal.

GRUPO V

Resistencia fuerte a la abrasión.
Recomendado: todos los lugares públicos y privados. Zonas de tránsito intenso con calzado normal.

Esta clasificación es válida para las aplicaciones dadas en condiciones normales. Deberá tenerse en cuenta el calzado, el tipo de tráfico y los métodos de limpieza previstos, y los suelos deberán estar adecuadamente protegidos contra la suciedad que pueda rayar las entradas de los edificios mediante la interposición de dispositivos de fijación del calzado.

CLASS I

Weak resistance to abrasion.
Abrasive products should be removed. Recommended for: private bedrooms and bathrooms and low transit areas with soft footwear.

CLASS II

Weak resistance to abrasion.
Recommended for: private bathrooms and private rooms except offices and moderate transit areas with soft footwear.

CLASS III

Medium resistance to abrasion.
Recommended for: any private room and regular transit areas with regular footwear.

CLASS IV

Medium to high resistance to abrasion.
Recommended for: any private room including kitchens, public areas and medium to high transit areas with regular footwear.

CLASS V

High resistance to abrasion
Recommended for: any private and public areas and high transit areas with regular footwear.

This classification is valid for the given applications in normal conditions. Consideration should be given to the footwear, type of traffic and cleaning methods expected and the floors should be adequately protected against scratching dirt at the entrances to buildings by interposing footwear clering devices.

Escala de destonificación del color / Shade variation program scale



V1 Color uniforme
V1 Uniform color

V1 ASPECTO UNIFORME /
V1 UNIFORM APPAREANCE
Todas la piezas de la misma partida son similares.
/ All the pieces from the same production run are similar.



V2 Dest. ligero
V2 Shade var.: low

V2 DESTONIFICADO LIGERO /
V2 SHADE VARIATION: LOW
Diferencias claramente perceptibles en textura y/o diseño pero con colores similares.
/ Clearly distinguishable differences in texture and/or pattern with similar colors.



V3 Dest. medio
V3 Shade var.: medium

V3 DESTONIFICADO MEDIO /
V3 SHADE VARIATION: MEDIUM
La intensidad del color de cada pieza puede variar significativamente, aunque los colores presentes en una baldosa serán representativos de los colores que cabe esperar en el resto de baldosas.
/ While the colors present on a single piece of tiles will be indicative of the colors to be expected on other tiles, the amount of color on each piece will vary significantly.



V4 Muy dest.
V4 Shade var.: high

V4 MUY DESTONIFICADO /
V4 SHADE VARIATION: HIGH
Diferencias de color aleatorias entre unas baldosas y otras, de manera que cada una de ellas puede tener colores completamente distintos de las demás. De este modo, la colocación final será única
/ Random color differences from tiles to tiles, so that one tiles may have totally different colors from that on other tiles. Thus, the final installation will be unique.z

AB

Ctra. La Pobla Tornesa - Vall d'Alba, km. 4
12192 Vilafamés
Castellón (Spain)

Tel. / Phone: +34 964 242 600
azulejosbenadresa@azulejosbenadresa.com
azulejosbenadresa.com



#DressUpYourWorld

Quedan reservados todos los derechos (incluidos los de propiedad intelectual) del contenido de catálogo y su diseño ya que son propiedad exclusiva de Azulejos Benadresa S.A. Por tanto, queda prohibida su reproducción, distribución, comunicación pública y transformación, total o parcial. Los precios están sujetos a cualquier variación según las circunstancias del mercado, materias primas, mano de obra, impuestos, etc., facturándose los que rijan el día de la expedición. Los productos, están disponibles tal como aparecen descritos en catálogo y deben considerarse orientativos. Pudiendo cambiar, suprimir o añadir contenidos. Las imágenes y sus colores tienen valor indicativo, por lo que el cliente no podrá efectuar reclamos por diferencias.

Azulejos Benadresa S.A., no asume responsabilidad alguna por errores tipográficos u de otro tipo, ni por las posibles omisiones en la información de los productos.

All rights (including intellectual property rights) of the catalogue content and its design are reserved as they are the exclusive property of Azulejos Benadresa S.A. Its reproduction, distribution, public communication and transformation, in whole or in part, is therefore prohibited. Prices are subject to any variation according to the circumstances of the market, raw materials, labor, taxes, etc., being invoiced those that govern the day of the shipment. The products are available as described in the catalogue and should be considered as guidelines. AB is entitled able to change, delete or add contents. The images and their colors have an indicative value only, so no claims will be accepted due to differences.

Azulejos Benadresa S.A., assumes no responsibility for typographical or other errors, or for possible omissions in the information of the products.

XLAB

Ctra. La Pobla Tornesa - Vall d'Alba, km.4
12192 Vilafamés
Castellón (Spain)

Tel. / Phone: +34 964 242 600
azulejosbenadresa@azulejosbenadresa.com
azulejosbenadresa.com



#DressUpYourWorld